

## Resumen de investigación

# Competencias socio-afectivas en la educación virtual: Caso de la Fundación Universitaria Católica del Norte

### **Autores**

Investigador principal: [Eucario Parra Castrillón](#)

Coinvestigadora: [Eliana Patricia Londoño Giraldo](#)

Coinvestigadora: [Mary Blanca Ángel Franco](#)

### **Interventoría<sup>1</sup>**

Sistema de Investigación FUCN

1. Introducción
2. Los ambientes virtuales de aprendizaje:  
espacios para la afectividad y comunicación
- 2.1. El problema es conceptual
3. Aspectos teóricos
4. Metodología
5. Conclusiones
6. Bibliografía

**Nota inicial.** Proyecto de investigación realizado entre octubre de 2003 y diciembre de 2005. Aprobado con méritos especiales por un jurado evaluador en abril de 2006. Los lectores interesados en ampliar aspectos de este trabajo pueden contactar al investigador principal: [coordinacionii@ucn.edu.co](mailto:coordinacionii@ucn.edu.co)

**Resumen.** En todo el mundo la educación virtual es ya una posibilidad con *status* propio. Las universidades, las comunidades y los gobiernos ven en Internet, en la informática educativa y en la tecnología para proyecciones a distancia una solución educativa que apunta a tres objetivos:

---

<sup>1</sup> El visto bueno para la publicación de este artículo estuvo a cargo de Carlos E. Román M. Sociólogo. Investigador Asistente del Sistema de Investigación de la Fundación Universitaria Católica del Norte, (FUCN). [ceromanm@ucn.edu.co](mailto:ceromanm@ucn.edu.co)

- Ampliación de cobertura y masificación de propuestas educativas.
- Flexibilidad y adaptación al cambiante mundo de los usuarios, para que dentro de su movilidad no se queden al margen de los servicios educativos, desde la implantación de otras modalidades con metodologías alternativas.
- Superación de problemas de distancia y tiempo, facilitando el proceso educativo dentro de los espacios cotidianos de los usuarios.

Pero a pesar de sus enormes posibilidades y ventajas, apoyadas en la evolución acelerada de las nuevas tecnologías, dentro del contexto social surgen dudas de orden pedagógico, acentuadas no tanto en los aspectos cognoscitivos, sino en los referentes a la formación de competencias y valores que tienen que ver con el desarrollo personal, lo cual origina imaginarios con respecto a la calidad del servicio educativo en la modalidad virtual.

Con referencia a lo anterior, el proyecto de investigación giró alrededor de las siguientes preguntas:

¿Cómo son las posibilidades para potenciar la socio-afectividad entre los agentes que intervienen en la educación virtual, desde la perspectiva de la construcción de aprendizajes dentro de una educación significativa?

¿Cómo se caracterizan las interacciones socio-afectivas dentro de esta modalidad, a fin de su sistematizar las competencias por desarrollar?

¿Cuáles son los significados expresos en las formas de comunicación y convivencia en la comunidad de estudiosos (docentes y profesores) de la Fundación Universitaria Católica del Norte?

Como objetivos de la investigación se plantearon los siguientes:

### **General**

-Identificar competencias socio-afectivas que se puedan derivar de los procesos de formación dentro de los ambientes de educación virtual en la Fundación Universitaria Católica del Norte, para su caracterización desde las prácticas pedagógicas y la comunicación entre sus actores.

### **Específicos**

-Identificar el sentido y características de la comunicación en el ambiente virtual de la Fundación Universitaria Católica del Norte, entre docentes, estudiantes, directivos y objetos de aprendizaje.

-Identificar competencias socio-afectivas que se pueden cultivar en ambientes formativos de la educación virtual, desde las interacciones entre los agentes que intervienen en los procesos de aprendizaje.

-Descubrir el sentido para la convivencia y la afectividad que expresan los participantes dentro de su interacción en el ambiente virtual, así como la incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En cuanto al método, esta es una investigación de tipo cualitativa interpretativa, que buscó acertar los significados que grupos de actores dan a la interactividad en el contexto de los ambientes virtuales de aprendizaje, desde el punto de vista de las relaciones socio-afectivas.

Tuvo en el lenguaje y la comunicación sus métodos principales, y al mismo tiempo, los objetos en los que las prácticas vitales se representan. Igualmente, es un estudio hermenéutico porque se centró en la búsqueda del sentido oculto de las *conmociones* (desde lo psicoanalítico) que pueden existir en un sentido aparente o manifiesto en el lenguaje de los actores, a partir de los textos o prácticas que se configuran.

La función principal de esta investigación fue comprender la actuación de las personas estudiadas en relación con los aportes de la educación virtual para la formación de competencias socio-afectivas.

**Palabras y expresiones claves.** Ambientes virtuales, competencias, competencias cognitivas, competencias socio-afectivas, comunicación, educación virtual, *e-learning*, interactividad, inteligencia emocional, inteligencias personales, relaciones interpersonales, socio-afectividad.

**Línea temática.** La interacción dentro de los ambientes educativos mediados por tecnologías para la información y la comunicación, que integran a estudiantes, docentes y problemas dentro de los procesos de aprendizaje. Ésta se determina por los procesos de comunicación e involucra relaciones de transferencia para la construcción efectiva de aprendizajes.

**Title.** *Social and affective competitions in the virtual education*

**Abstract.**

Investigation project carried out between October of 2003 and December of 2005. Approved with special groupers by a jury appraiser in April of 2006.

In the entire world the virtual education is already a possibility with own status; the universities, the communities, the governments, come in Internet, in the educational computer science and in the technology for projections at distance, an educational solution that points basically to three points:

Covering Amplification and masive of educational proposals.

Flexible and adaptation to the changing world of the users, so that inside their mobility they don't stay to the margin of the educational services, from the installation of other modalities with alternative methodologies.

Surmount of distance problems and time, facilitating the educational process inside the daily spaces of the users.

But in spite of their enormous possibilities and advantages, supported in the quick evolution of the new technologies, inside the social context, pedagogic, accented order doubts arise not so much in the cognitive aspects, but in the relating ones to the formation of competitions and values that have to do with the personal development, aspect that originates imaginary with regard to the quality of the educational service in the virtual modality.

With reference to the above-mentioned, the one projects of investigation turn around the following questions:

How are the possibilities for possibility the partner-affectivity, among the agents that intervене in the virtual education, toward the construction of learnings inside a significant education?

How are the social and affective interactions characterized inside this modality, in order to their systematizing in a system of competitions to develop?

Which the expressed meanings are in the communication forms and coexistence in the community of studios (educational and professors) of the Catholic University Foundation of the North?

As objectives of the investigation they thought about the following ones:

### **General**

-To Identify competitions that can be derived of the formation processes inside the atmospheres of virtual education in the Catholic University Foundation of the North, for their characterization, from the pedagogic practices and the communication among their actors.

### **Specific**

-To Identify the sense and characteristic of the communication in the virtual atmosphere of the Catholic University Foundation of the North, among educational, students, directive and learning objects.

-To Identify competitions that can be cultivated in educational atmospheres of the virtual education, from the interactions among the agents that intervene in the learning processes.

-To Discover the sense for the coexistence and the affectivity that the participants express inside their interaction in the virtual atmosphere, as well as the incidence in him teaching-learning process.

As for the method, this it is an interpretive qualitative type investigation that I look for the meanings that actors' groups give to the activity in the context of the virtual atmospheres of learning to guess right, from the point of view of the partner-affective relationships.

She had in the language and the communication their main methods, and at the same time, the objects in those that the vital practices are represented. Equally, it is hermeneutic, because it is centered in the search of the hidden sense of the shocks that you/they can exist in an apparent sense or I manifest in the language of the actors, to leave of the texts or practical that are configured. The main function of this investigation was to understand the performance of people studied in connection with the contributions of the virtual education for the formation of partner-affective competitions.

## 1. Introducción

Dos aspectos de trascendencia son preocupación en los sistemas educativos, tanto en el marco de políticas globales como en el contexto de los microcurrículos. Tienen que ver con el concepto de competencias para el desarrollo de procesos curriculares y con la inclusión de los ambientes virtuales de aprendizaje como estrategias para la calidad y equidad de la educación. Estos temas, por supuesto, cobran vigencia en los programas de formación de formadores, ya que como tal, es de esperarse la identificación de los referentes conceptuales y contextuales como un asunto especial que deben interpretar quienes ejercen la docencia en cualquiera de sus niveles. Se infiere entonces que sobre competencias y educación virtual debe existir en los docentes cierta altura conceptual, pues su devenir con los procesos curriculares así lo determina.

Con referencia a lo anterior, con el proyecto de investigación *Competencias socio-afectivas en la educación virtual: caso de la Fundación Universitaria Católica del Norte*, se han logrado una delimitación conceptual acerca de competencias cognitivas y socio-afectivas y la diferenciación entre dos concepciones a su alrededor, que tienen que ver con competencias desde el punto de vista laboral y competencias desde el ángulo académico e integral. Además de esto, se logró también una explicación de los ambientes virtuales de aprendizaje como espacios para la afectividad, la socialización y la comunicación.

Este último asunto es en realidad el hallazgo más importante, pues la educación virtual es motivo de análisis y críticas al concebirse solamente

como la integración de tecnologías y diseño instruccional para potenciar educación con calidad, equidad y cobertura. La investigación planteada va más allá, en áreas de descubrir posibilidades para las competencias socio-afectivas.

Dentro de la metodología desarrollada se construyeron las siguientes categorías para el análisis, la interpretación y la formulación de conclusiones: los aportes curriculares, las características de la comunicación, el sentido del ser y las dinámicas de la evaluación, todo en el contexto de los ambientes virtuales de la Fundación Universitaria Católica del Norte. Es una investigación de tipo cualitativo y es un estudio de caso, en concordancia con el problema planteado y la naturaleza del objeto de estudio.

En cuanto al soporte teórico y antecedentes conceptuales, fue necesario analizar distintos tópicos acerca del concepto de competencias, estudiar los estadios de la moralidad de Kohlberg para explicar las condiciones de autonomía, libertad y responsabilidad de los usuarios potenciales de la educación virtual y los conceptos sobre las inteligencias según Gardner y Goleman, para vincular las conexiones posibles entre las relaciones interpersonales e intrapersonales y las competencias socio-afectivas. Además, con respecto a la educación virtual, se tuvo en cuenta la diferencia entre interacción e interactividad y las posibilidades y sentido de la comunicación entre los distintos actores. En este aspecto fueron muy importantes las miradas desde concepciones de la psicología y el psicoanálisis, para buscar fundamento científico en los procesos de registros, interpretación, análisis y descubrimientos.

Las conclusiones muestran dentro de las categorías anotadas, las posibilidades de los ambientes virtuales de aprendizaje para el desarrollo del ser en lo social, lo espiritual, afectivo, emocional, estético, moral y motivacional.

## **2. Los ambientes virtuales de aprendizaje: espacios para la afectividad y la comunicación**

En el momento de planear y organizar los llamados ambientes virtuales de aprendizaje debe elevarse el concepto de educación virtual. Las condiciones de recursos tecnológicos y de diseño instruccional son necesarias, pero no suficientes. Hace falta la concepción de estos ambientes como espacios para la afectividad y la comunicación.

### **2.1 El problema es conceptual**

En referencia a la educación virtual puede plantearse cierta contradicción crítica. Aunque conceptualmente está lo suficientemente validada y como tal

sus ventajas la reconocen no sólo los planes y políticas educativas globales, sino además los académicos en el nivel de la docencia; por otra parte, ya en el momento ejecutorio, los temores y críticas impiden su desarrollo. Es decir, el marco conceptual y la experiencia mundial aún no son suficientes para las realizaciones que se necesitan a nivel local. Incluso, la información sobre los ambientes virtuales es ya demasiada, fácilmente son localizables los textos, artículos, sitios de Internet y expertos en el tema.

Pero ya en el momento de la ejecución de los proyectos, las cosas no se quedan más que en ideas. El obstáculo puede plantearse en términos del concepto. La gente académica, a pesar de la voluminosa información al respecto, sigue pensando la educación virtual en términos de los artefactos tecnológicos. En menor importancia, se la da valor también al diseño instruccional. Pero el énfasis apunta a las llamadas tecnologías para la información y la comunicación, e incluso, a pesar de sus conceptos pedagógicos, los promotores terminan en lo mismo. De esta forma, los temores se reproducen y en consecuencia en las universidades se hacen propuestas muy simples para acomodar sistemas de informática y redes, como complemento o apoyo a las actividades curriculares presenciales.

El asunto que más preocupa en el momento de organizar la educación virtual es el de la socialización y afectividad de la persona. Y con toda razón, ya que la educación es ante todo un acto comunicativo entre seres humanos. Este aspecto, la socio-afectividad, fue el que motivo la investigación que se presenta.

### **3. Aspectos teóricos**

El abordaje teórico de esta investigación tuvo dos propósitos básicos:

- 1) Clarificar el concepto de competencias socio-afectivas dentro de las distintas taxonomías divulgadas en el mundo académico.
- 2) Sustentar análisis e interpretaciones sobre actitudes, valores, relaciones personales e interpersonales, sentimientos y otras caracterizaciones con respecto a las fuentes consultadas.

De esta forma se pudo establecer una diferencia sustancial entre competencias laborales y competencias académicas con propósitos integrales; competencias ciudadanas, cognitivas y socio-afectivas y así mismo, posturas desde ángulos pedagógicos, curriculares e instrumentales.

Así mismo, se tuvieron en cuenta los conceptos sobre inteligencia de Gardner (1997) y Goleman (1996), los estadios de Kohlberg (1992), los conceptos de Unigarro (2004) y Díaz (1998) sobre construcción de competencias. Además se incluyeron aspectos sobre el lenguaje interpretado

y algunos conceptos del psicoanálisis y la psicología. De Habermas (1988), se tomó el concepto de las acciones humanas como una intención comunicativa, para sustentar la construcción de la comunidad virtual de la FUCN desde el lenguaje de sus actores.

#### 4. Metodología

Esta es una investigación de tipo cualitativa interpretativa que buscó acertar en los significados que grupos de actores dan a la interactividad en el contexto de los ambientes virtuales de aprendizaje, desde el punto de vista de las relaciones socio-afectivas. Tuvo en el lenguaje y la comunicación sus métodos principales, y al mismo tiempo, los objetos en los que las prácticas vitales se representan. Igualmente, es un estudio hermenéutico porque se centró en la búsqueda del sentido oculto de las *conmociones* (desde lo psicoanalítico) que pueden existir en un sentido aparente o manifiesto en el lenguaje de los actores, a partir de los textos o prácticas que se configuran.

Según el paradigma de investigación interpretativo, existen diversas realidades construidas por los actores –en este caso estudiantes, profesores, egresados y directivos de la FUCN–, lo que lleva a que no exista una sola verdad, sino que ésta pueda surgir como un tejido de los diversos significados que las personas expresan (Briones, 2004). No se pretendió hacer generalizaciones a partir de los resultados obtenidos –tal es el presupuesto del paradigma cualitativo–, ni hay posibilidad de establecer conexiones causa-efecto entre los sucesos, debido a la continua interacción mutua entre los actores.

La función principal de esta investigación fue comprender la actuación de las personas estudiadas en relación con los aportes de la educación virtual para la formación de competencias socio-afectivas, lo que se pretendió lograr con la interpretación que los actores hacen de sus propias acciones comunicativas y las de otros.

La investigación es además del tipo de estudio de casos (Stake, 1998), porque se esperó que abarcara la complejidad del caso particular de la Fundación Universitaria Católica del Norte dentro del ámbito de la educación virtual, para llegar a comprender las relaciones de afectividad y comunicación dentro de su contexto. Se pretendió un análisis cualitativo de las diferencias sutiles, la diferencia de los acontecimientos y la comprensión de las situaciones personales de sus actores.

Como se sabe, la educación virtual tiene diversas formas en cuanto a los medios de comunicación utilizados, el tipo de interactividad, las formas de acompañamiento docente, lo que conduce a que su estudio e investigación se concentre en casos preestablecidos. Efectivamente, no todas las

modalidades de educación virtual coinciden en estos aspectos, lo que lleva que se tengan que reconocer diferencias y enfocar las investigaciones en el estudio de casos particulares.

El caso elegido en esta investigación es de interés en la educación a distancia, se asemeja a otros de la modalidad virtual, pero por sus condiciones propias es de una clase única: determinada por una propuesta, que como la de la FUCN, está sustentada por los siguientes elementos diferenciadores:

- El ambiente virtual utiliza a Internet como su medio básico. Otros modelos incluyen por ejemplo unidades de multimedia.
- El enfoque pedagógico está situado sobre la esencia del aprendizaje de estudiosos (profesores y estudiantes), con relaciones fuertes de interacción y comunicación. La metodología se dirige hacia la gradualidad analógica para el aprendizaje significativo. Este enfoque es producto de los proyectos de investigación propios del sistema de estudios de la FUCN.
- No se consideran espacios para la presencialidad física de los estudiosos. Otros modelos si consideran en actividades curriculares, por ejemplo para los momentos de prácticas o evaluación,
- La comunicación puede ser sincrónica o asincrónica. Otros modelos se basan exclusivamente en la asincronía.
- La formación profesional para adultos constituye el grueso del modelo educativo. En cambio, hay otras opciones de virtualidad con propósitos de capacitación laboral.
- Otros modelos son bimodales, sea que la virtualidad complemente la presencialidad o que ésta apoye a la virtualidad. En el caso de la FUCN el modelo no es bimodal, es virtual en su totalidad.

## 5. Conclusiones

Dentro de los procesos de análisis, interpretación y formulación de conclusiones, se tejieron las siguientes categorías:

- Aportes curriculares para construcción de competencias socio-afectivas.
- Formas y sentido de la comunicación en el ambiente virtual.
- El sentido de sujeto en el ambiente virtual.
- Criterios para la evaluación de competencias socio-afectivas

De esta manera la investigación logró dar luces sobre en los siguientes aspectos:

- Competencias socio-afectivas que se derivan desde los procesos curriculares de la Fundación Universitaria Católica del Norte –FUCN-, desde el enfoque teórico de Díaz (1998).
- Aportes curriculares del sistema de estudios de la FUCN a la formación afectiva del ser, en sus desarrollos emocional, moral, social, espiritual, estético y motivacional, según los conceptos de Martín y Leigeruth (2000).
- Caracterización de las acciones comunicativas y el lenguaje de los actores en la comunidad virtual que se establece dentro del ambiente virtual de la FUCN.
- Características y criterios para la evaluación de competencias socio-afectivas en el ambiente virtual de la FUCN.

## 6. Bibliografía

Ángel J. (1986). La Transferencia en Freud y Lacan. (Tesis para optar el título de psicóloga). Bogota: Universidad de San Buenaventura.

Agudelo N. (2001). Capacitación en competencias laborales. Bogota. Magisterio.

Argüelles A., Gonczy A. (2001). Educación y Capacitación Basada en Normas de Competencia. Una Perspectiva Internacional. México: Noriega.

Barnett R. (2003). Los Límites de la Competencia. El Conocimiento, la Educación Superior y la Sociedad. Barcelona: Gedisa.

Bogoya D. (1999). Hacia una cultura de la evaluación para el siglo XXI. Bogota: Universidad Nacional de Colombia.

Bogoya D., Torrado M. C, (2000). Competencias y proyecto pedagógico Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.

Briones G. (2004). La investigación social y educativa. Edición del Convenio Andrés Bello.

Bustamante G., De Subiría S., Bacarat M., Graciano N., Marín F., Gómez J., Serrano E. (2002). El Concepto de Competencia II. Bogotá: Alejandría.

Bustamante Guillermo (2003). El concepto de competencia III. Un caso de reconceptualización. Bogotá, Alejandría.

Collins A. (1998). El potencial de las tecnologías de la información para la educación. En:

Vizcarro C. y León J. Nuevas tecnologías para el aprendizaje. Madrid: Ediciones Pirámide.

Delors J. (1996). La Educación Encierra un Tesoro. Madrid: UNESCO.

Díaz M. (1998). La Formación Académica y la Práctica Pedagógica. Bogotá: Instituto Colombiano Para el Fomento de la Educación Superior -ICFES-.

Díaz M. y Gómez V. (2003). Formación por Ciclos en la Educación Superior. Bogotá: Instituto Colombiano Para el Fomento de la Educación Superior -ICFES-.

Eco, U. (1981). Tratado de semiótica general. Barcelona: Lumen.

Echeverría, J. (2000). Un mundo virtual. Barcelona. Plaza & Janes Editores S.A.

Gardner H. (1997). Estructuras de la Mente, La Teoría de las Inteligencias Múltiples. México: Fondo de Cultura Económica.

Goleman D. (1996). La inteligencia emocional, por qué es más importante que el cociente intelectual. Buenos Aires: Javier Vergara Editor.

Gómez H. (1998). Educación la Agenda para el Siglo XXI. Bogotá: Tercer Mundo.

Gutiérrez D. y otros (2004). Aspectos de la transferencia en la relación estudiante docente en los ambientes virtuales, a partir de elementos de la metodología virtual (trabajo para optar el título de especialistas en Pedagogía de la Virtualidad). Santa Rosa de Osos: Fundación Universitaria Católica del Norte.

Habermas J. (1988). Teoría de la acción comunicativa. Madrid: Taurus.

Hergenhahn (2001) B. R. (2001). Introducción a la Historia de la psicología. Editorial Thomson Editores.

Lafrancesco G. (1998). La Gestión Curricular, Problemática y perspectivas. Bogotá: Libros y Libros.

Kohlberg L. (1992). Psicología del desarrollo moral. Bilbao: Desclée de Brouwer

Lacan J. (1986). Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis. Buenos Aires: Ediciones Piados.

Luna M.T. (2004). Lenguaje, comunicación y desarrollo humano. Medellín: CINDE.

López N. (2001). La de-construcción curricular. Bogota: Magisterio.

Losada A. y Moreno H. (2003). Competencias básicas aplicadas al aula. Bogota: Ediciones SEM.

- Maldonado M.A. (2002). Las Competencias una Opción de Vida. Bogotá: Ecoe.
- Martín B.L. y Reigeluth C. (2000). La educación afectiva y el dominio afectivo: consecuencias para las teorías y modelos del diseño educativo. En: Diseño de la instrucción. Teorías y modelos. Madrid: Aula XXI Santillana.
- Ministerio de Educación Nacional (2003). Articulación de la educación con el mundo productivo. La formación de competencias laborales. Bogotá:
- Ministerio de Educación Nacional (2005). Educar para el mundo productivo. En: [www.mineducacion.gov.co/altabletero/articulo](http://www.mineducacion.gov.co/altabletero/articulo)
- Morín E. (2000). Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
- Quintero M. (1999). Los afectos en el proceso educativo. En: Cuadernos Pedagógicos. Medellín: Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia.
- Quintero M. y Giraldo L. (2000). La falta en ser: del deseo del maestro, al deseo del discípulo. En: Lectiva Revista de la Asociación de profesores de la Universidad de Antioquia. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Stake R.E. (1998). Investigación en estudio de casos. Madrid. Ediciones Morata.
- Savater F. (1997). El Valor de Educar. Barcelona: Ariel.
- Sisto V. (1998). Del signo al sentido. Aproximaciones para un estudio semiótico de la conciencia. Santiago: Universidad de Arte y Ciencias Sociales.
- Tobón S. (2004). Formación Basada en Competencias. Bogotá: Ecoe.
- Torrado M.C. (1999). El Desarrollo de las Competencias: una propuesta para la Educación Colombiana. Bogotá: Mimeo.
- Torres E., Marín F., Bustamante G., Gómez J., Barrantes E. (2002). El Concepto de Competencia I. Bogotá: Alejandría.
- Unigaro M. (2004). Educación virtual encuentro formativo en el ciberespacio. Bucaramanga: Unab.
- Yépez Pérez, Luz Marina. (2005). Primera Parte. El trabajo co-operativo y colaborativo en la construcción del conocimiento. En: Fundación Universitaria Católica del Norte (Comp.). Educación virtual: Reflexiones y experiencias. Medellín: Fundación Universitaria Católica del Norte. Pág. 19-28.
- Zapata M. D. (2002). La relación maestro alumno: un desencuentro con el deseo (trabajo para optar el título en la Especialización en niños con énfasis en psicoanálisis). Medellín: Universidad de Antioquia.

#### **Julio-2006**