



Vigías de los Osos

Hacia una participación ciudadana

Por Cristian Pérez Pérez

Coordinador de vigías de los osos, Santa Rosa de Osos.

Vigías de los Osos, busca crear espacios de participación ciudadana en torno a temas históricos, ambientales y culturales, así mismo generar en el habitante santarrosano conciencia del patrimonio que posee el municipio y la región.

Los Vigías de los Osos surgen del programa nacional de vigías del patrimonio a partir de una propuesta realizada por varios jóvenes del municipio de Santa Rosa de Osos, que deseaban implementar actividades culturales para difundir el patrimonio y la historia local de una forma dinámica y asequible para los jóvenes del municipio.

El proyecto de cátedra municipal iniciado en el

año 2011 con el apoyo del Secretario de Educación para la fecha, Alveiro Muñoz, decide apostarle a una prueba piloto enfocada en talleres de historia y patrimonio local en la Institución Educativa Marco Tobón Mejía, con la asesoría del Instituto de Cultura y patrimonio y su primera dotación se conforma el grupo base de Vigías de los Osos que propone unas actividades básicas en espacios públicos, estas actividades son las tomas culturales, tales como, pintando el patrimonio, que luego se institucionalizarían y darían pie a nuevas actividades para los próximos años, además de la ampliación del grupo, la creación del semillero de vigías y la apropiación de espacios

urbanos en el tema arquitectónico y el reconocimiento del territorio en torno al tema ambiental.

Actualmente los Vigías de los Osos son apoyados por la Secretaría de Educación y la oficina de medio ambiente de la UMATA, tiene su sede con una oficina en la Unidad Cultural Marco Tobón Mejía. El grupo es legalmente constituido a partir de la alcaldía municipal, respaldado por el Alcalde Francisco Jair Palacio y la Secretario de Educación Dora María Cárdenas Montoya.

Vigías de los Osos ha encontrado aliados estratégicos para el desarrollo de sus eventos y mayor impacto poblacional, grupos como la

casa de la juventud, la unidad cultural, grupos urbanos y personajes interesados en el tema cultural, histórico y ambiental.

Vigías de los Osos se visiona como uno de los mejores grupos de vigías del departamento, apostándole a las iniciativas de cada miembro y generando un liderazgo en la región a partir de la construcción colectiva y no regulado por las figuras solo de coordinadores, sino apoyando las buenas iniciativas de los jóvenes que quieran apropiarse de su territorio.

Vigías de los Osos comprometidos con desarrollo del territorio santarrosano.

- **Cuidado del medio ambiente:** vigías desarrolla una serie de actividades enfocadas al reconocimiento del territorio, los lugares que son potencialmente patrimonio ambiental y dentro de ellos las especies nativas y las que son implantadas, para que se cree conciencia sobre la importancia del impacto ambiental que tienen los modelos de vida en el territorio, además, se realizan cineclubs ambientales, charlas, conversatorios y jornadas de siembra.
- **Desarrollo local ciudadano:** vigías busca rescatar esas tradiciones, mo-

dos de vida, historias del pasado que nos heredan nuestros abuelos, todo el acervo cultural que desde la memoria genera una identidad colectiva y por ende soporta la cultura de nuestro municipio, es por eso que vigías desea rescatar las herencias culturales y asumir los rasgos de identidad que las nuevas generaciones aportan a Santa Rosa.

- **Grandes actividades económicas:** Vigías entiende que las actividades económicas del municipio han creado una cultura y un desarrollo importante en la región, pero le apuestan a formas más amigables con el medio ambiente; los monocultivos y proyectos mineros pueden afectar el patrimonio ambiental y crear cambios muy fuertes en el ámbito de lo social si no se toman medidas de control.
- **Construcción de ciudadanía:** Vigías viene generando apropiación y sentido de pertenencia de los habitantes del municipio por su entorno, conociéndolo, valorándolo y protegiéndolo y así mismo generando a futuro un grupo de personas inquietas por el

tema cultural y ambiental, ya que serán ellos los que gobiernen y desarrollen su vida en nuestro municipio.

Vigías cree que el diálogo con la comunidad, la educación y sensibilización frente a los temas que pueden impactar el municipio puede generar acciones mancomunadas para hacer valer y defender la dignidad de todos; además, de crear espacios para que la comunidad participe y se entere de lo que sucede en el municipio, mostrando a la comunidad desde argumentos objetivos la importancia del territorio y entender que se puede aprovechar dentro de él, para que la misma comunidad sea la que lo usufructúe y no personas ajenas o con intereses económicos que no aporten al desarrollo del municipio, entendiendo desarrollo desde modelos de vida digna y cultural, mas no económicos.



Proyecto de Cátedra Municipal
Secretaría de Educación
Unidad Cultural
Marco Tobón Mejía
Santa Rosa de Osos