

### ¿Cómo citar el artículo?

Roldán López, N. D. (2020). Participación del contexto del (la) estudiante en el aprendizaje con sentido, en la modalidad educación virtual: una experiencia significativa. *Revista Reflexiones y Saberes*, (Volumen especial), 34-38

## | Participación del contexto del (la) estudiante en el aprendizaje con sentido, en la modalidad educación virtual: una experiencia significativa

**Nelson Darío Roldán López**

Docente investigador  
Programa comunicación social  
Líder grupo investigación Cibereducación Fundación  
Universitaria Católica del Norte.  
ndroldan@ucn.edu.co  
Fundación Universitaria Católica del Norte

## | Resumen

El texto hace referencia a la experiencia significativa sobre la participación del contexto del estudiante en su aprendizaje con sentido o significativo, desde un caso aplicado al programa de Comunicación Social de la Fundación Universitaria Católica del Norte. El texto desarrolla la filigrana en el diseño de actividades (formativas y evaluativas) que posibiliten, de un lado, objetivar el enfoque pedagógico de la institución educativa; de otro lado, resultados de aprendizaje con sentido desde y para el contexto, según el diseño curricular. Así pues, esta propuesta dinamiza el ambiente virtual de aprendizaje (AVA).

**Palabras clave:** Aprendizaje; Contexto; Docente.

## | Abstract

This paper describes a case study that focuses on the role of the context in which university students are learning on their meaningful learning experience or significant learning. The project was carried out at the Communication Program of the Fundación Universitaria Católica del Norte, located in Medellín, Colombia. This study approaches the depth detail on formative and evaluative activities design that allow to objectify: (1) the pedagogical approach of this educational institution and (2) meaningful learning outcomes from and for the students' context, according to the curricular design. Therefore, this approach invigorates the virtual learning environment (VLE).

**Keywords:** Learning; Context; Teacher.

## | Introducción

El planteamiento central de este texto trata de que los contextos concretos/cercanos al (la) estudiante inciden directamente en el aprendizaje con sentido, cuando el docente y el AVA median en tal propósito. Sobre el aprendizaje significativo se han referido autores como Ausubel et al. (1983), Elichiry (2010), y Freire (1990; 2004); mientras que sobre la participación del contexto en el aprendizaje se menciona nuevamente a Freire (1990; 2004) y a Maturana (1996).

El objetivo de este texto es dejar en el (la) lector o docente de educación superior, que ejerce su docencia en AVA, la reflexión de diseñar actividades formativas y evaluativas que vinculen el contexto cercano y concreto de sus estudiantes, en el propósito de que logre resultados de aprendizajes significativos o con sentido. Parte de este reto docente está en la objetivación del enfoque o modelo pedagógico que caracteriza a la institución, así como los perfiles ocupacional y profesional. Así pues, este artículo se estructura en dos apartados. El primero, desarrolla conceptualmente la participación del contexto en el aprendizaje con sentido. Y el segundo, muestra esa parte conceptual aplicada a una experiencia significativa en el diseño de actividades (formativas y sumativas) en el programa de Comunicación Social de la Fundación Universitaria Católica del Norte. El escrito finaliza con unas reflexiones finales como cierre argumentado del planteamiento central formulado.

### **Aproximación conceptual de la participación del contexto en el aprendizaje con sentido**

De manera concordante con el planteamiento central de este texto, Daniel Prieto Castillo (2020) reitera la participación del contexto concreto del estudiante en el aprendizaje con sentido o significativo (p. 12). Es más, ese contexto, como foco de atención en la educación, antecede un entramado complejo donde prima el eje de la comunicabilidad entendido como diálogo desde prácticas escriturales e interacciones (Prieto Castillo, 2020). Se evidencia, pues, una mirada pedagógica-didáctica de potenciación de espacios, entornos y ambientes donde vive o labora quien aprende.

Sobre el aprendizaje significativo han investigado autores como Ausubel et al. (1983) quienes destacan el rol de los conocimientos previos o aquello que ya sabe el estudiante en relación con un área disciplinar o conocimiento. Hay que decir que ese equipaje con que el estudiante aborda un objeto de estudio necesariamente tiene al contexto como ambiente y realidad que determina, porque es al tiempo realidad viva y oportunidad de entendimiento de los fenómenos que allí ocurren. También, sobre aprendizaje significativo Elichiry (2010) ha planteado el sentido de oportunidad de ocurrencia de relaciones interpersonales que llevan a acciones/actividades contextualizadas, o viceversa. Todo lo anterior, ratifica pues la relación vinculante entre aprendizaje significativo y ese contexto concreto (social, cultural, comunitario, ambiental, político, económico) que debe llamar la atención investigadora y reflexiva de la educación y la pedagogía.

A propósito de relación vinculante, Freire (1990; 2004) enfatiza en que hay aprendizaje cuando ocurre el encuentro entre el contexto teórico y el contexto concreto como fórmula para descubrir y entender la realidad. Hay que entender el contexto concreto, desde la perspectiva *freiriana*, como conocimientos presentes en el ser humano (estudiante y/o aprendiente) que no sabe que los tiene ni usa, y es responsabilidad del proceso educativo animar y acompañar (contexto teórico) a esa persona a que los “despierte”, potencie, valore y use. En todo caso, los mencionados contextos así sincronizados e implicados en un acto educativo tienen como foco central la realidad en la que vive y se desarrolla aquel (lla) que aprende.

Y aún hay más sobre aprendizaje significativo y/o con sentido desde la participación del contexto. Maturana (1996) lo menciona como oportunidad hacia el hacer en el que se involucra el entorno y/o contexto cercano, dada la inseparabilidad entre aprendizaje y naturaleza<sup>1</sup>. Es decir, el aprendizaje tiene que lograr explicaciones, relaciones, soluciones, entre otros resultados [de aprendizaje] esperados, en relación con los fenómenos, realidades y problemas que rodean a quien aprende. Es decir, un aprendizaje con sentido y útil para la vida. La inseparabilidad entre aprendizaje y naturaleza alcanza para inferir una intencionalidad investigadora de docente y estudiante. Esa intencionalidad parte de potenciar y dotar de sentido las realidades complejas y circundantes en temas delimitados y planteamientos problemáticos que interesan abordar, entender, explicar, solucionar como insumo enriquecedor del pensamiento crítico.

### *El rol mediador del docente en la participación del contexto en el aprendizaje*

En esa participación del contexto en el aprendizaje media el (la) docente. En efecto, su mediación trata de que él necesita realizar la lectura del contexto<sup>2</sup>, como una habilidad del docente del siglo XXI, e involucrarlo en su praxis y acto educativo (Roldán López, 2018). Se entiende acto educativo como como relación pedagógica entre docente y estudiantes quienes se encuentran en torno de un objeto de estudio o saber disciplinar y cultural que permite transferir conocimientos –y actualizarlos a las sociedades– y la cultura de generación en generación (Roldán López, 2018). En síntesis, el (la) docente está retado a involucrar ese contexto en su práctica pedagógica mediante diferentes estrategias didácticas que permitan a sus estudiantes evidenciar resultados de aprendizaje.

El docente, por tanto, requiere asumir que necesita alfabetizarse de manera permanente para adquirir y actualizar sus habilidades: disciplinares, pedagógicas-didácticas, comunicativas, digitales, investigativas, ambientales, sociales-comunitarias. De ahí que se entienda su praxis como una puesta en escena que es ejemplo, anima y acompaña a sus estudiantes.

### *Aproximación al concepto contexto*

A esta altura del presente texto, ¿qué entender por contexto? De manera concreta se presenta una propuesta de definición, así: laboratorio natural para el aprendizaje con sentido, puesto que combina de manera relacional contextos teóricos (contenidos, mediaciones pedagógicas) con contextos concretos (prácticas, entornos) o viceversa. Por ejemplo, un (a) estudiante observa en su entorno o realidad un fenómeno (contexto) y es capaz de relacionarlo, explicarlo, solucionarlo, etc. con base en los conceptos (contexto teórico) adquiridos en su proceso formativo.

El lema contexto tiene especial uso en la lingüística y la comunicación cuando aluden al sentido denotativo de aquello que se quiere informar o comunicar (Morin, 1999; Girón y Vallejo, 1992). Es decir, la capacidad humana de relacionar contenidos lingüísticos con otros tantos ideales, ideológicos para dar lugar a la intención o situación comunicativa. Es notorio la vinculación del contexto en la vida del ser humano, que incide en su cultura (Betto, 1999; Morin, 1999; Capra, 1998); esto es, la carga cultural determina las formas de comprensión, interacción y actuación en sociedad. Por eso, un proceso o sistema educativo tiene que ser adoptado en concordancia con esas peculiaridades culturales que caracterizan a una sociedad, puesto que se está tratando con la vida y experiencias de los actores cognitivos (Assman, 2002) que viven en contextos, entornos, ambientes particulares.

<sup>1</sup> La mención de la naturaleza aborda y denota también a un espacio o contexto cercano y natural del (la) estudiante.

<sup>2</sup> Leer el contexto: consiste en una mirada crítica, desde una perspectiva investigativa, de comprensión y entendimiento de fenómenos, visión del mundo, cultura, tradiciones, lenguajes, signos-símbolos que toman sentido en un determinado entorno social, para vincular prácticas de docencia en el acto educativo. El alcance de esa lectura contextual es aliar tal contexto concreto y real a ideales de aprendizajes con sentido y situados para quienes aprenden (Roldán López, 2018).

#### Una experiencia significativa de participación de contexto en el aprendizaje: caso Católica del Norte

Como ilustración de lo antes conceptualizado, la experiencia significativa de la participación del contexto del (la) estudiante en el aprendizaje con sentido, en la modalidad educación virtual, ocurre en cursos del programa profesional de Comunicación Social de la Fundación Universitaria Católica del Norte. Hay que destacar que el enfoque pedagógico de esta Institución es el de pedagogía para la comprensión (PPC). Particularmente, la experiencia se evidencia en el diseño de las actividades formativas y sumativas en las que el docente apela al contexto cercano y/o concreto del estudiante mediante una estrategia o método de aprendizaje, y por tanto, dichas actividades tienen que vincular el enfoque PPC.

En todo caso, el responsable de la actividad es el docente quien funge como motivador y acompañante del proceso de aprendizaje de sus estudiantes. En efecto, ello ocurre cuando él los “saca” del ambiente virtual –que por momentos es demasiado teórico y abstracto– hacia realidades concretas y cercanas que sirvan como focos o laboratorios naturales para vivir la experiencia propia de aprender de forma contextual, es decir, un aprendizaje con sentido para la vida de quien se desempeña como estudiante.

En efecto, la actividad motiva a quien aprende a identificar un tema, situación, realidad o problemática cercana a la comunidad, lugar o espacio en que está inmerso el (la) estudiante (este es el contexto concreto o sociocultural). Y el método es el aprendizaje basado en proyectos (ABP). El ABP es una propuesta de aprendizaje como resultado de dar sentido de proceso a la resolución de un problema (tema, situación, realidad) de interés para el (la) estudiante a partir de una secuencia de pasos o momentos. El ABP, pues, lleva al estudiante a vivir una experiencia de aprendizaje como proceso investigativo por avances o fases, de ahí que las evidencias o resultados de aprendizaje logran tener sentido porque responden a ese contexto particularizado e identificado que suscitó el interés manifiesto del (la) estudiante.

El diseño de las actividades comienza con la declaración expresa de la intencionalidad de aprender a partir de las prácticas contextuales (contexto concreto en realidades reales) cuando el (la) estudiante vincula, relaciona, explica, etc., los conceptos teóricos (contexto teórico) a dichas realidades. Así mismo, este comienzo de la actividad tiene que identificar su aporte vinculatorio con los perfiles (ocupacional y profesional) del (la) estudiante en su proceso formativo profesional; también, con los objetivos de aprendizaje: todo esto explícito en el diseño curricular del curso o asignatura.

Continúa con las orientaciones claves (textos, ejemplos, imágenes/infografías, audios, videos, etc.) que permitan el entendimiento de la actividad, así como de los resultados de aprendizaje esperados. Es de suma importancia la implicación de momentos del PPC, así: (i) orientaciones que motiven el *observar/problematizar* la realidad contexto cercano del (la) estudiante; (ii) orientaciones que permitan el entendimiento/comprensión (*el comprender* según PPC) (relacionar los contenidos/mediaciones pedagógicas con el tema/problema que se aborda); (iii) orientaciones que motiven la investigación e intervención del problema (*el hacer* según PPC) para la entrega de la evidencia de aprendizaje correspondiente; y (iv) orientaciones sobre cómo se valorará la evidencia/resultados de aprendizaje (rúbricas, *check list*, etc.) y que se refiere al momento de *valorar* según PPC; este momento implica también un ejercicio de metacognición del (la) estudiante, por ejemplo, mediante una actividad de autoevaluación.

### | Reflexiones finales

- El docente es responsable de crear un ambiente virtual de aprendizaje (AVA) que posibilite el aprendizaje con sentido desde los contextos de sus estudiantes.
- La clave, entonces, es proponer/acompañar al estudiante a aprender a partir de prácticas / proyectos contextualizados que den sentido a los conceptos y potencie los contextos concretos y cercanos; en una sola resolución: aprender desde el contexto.
- Aprender desde el contexto emerge como una dimensión viva del enfoque pedagogía para la comprensión (PPC) de la Fundación Universitaria Católica del Norte.
- El aprendizaje combina teoría y prácticas significativas, o bien, prácticas significativas que den sentido a los conceptos teóricos. Así pues, el aprendizaje se torna significativo porque el aprendiz ve utilidad a su formación.
- Emergen los factores de contexto y realidades de quien aprende como laboratorios naturales (objetos de estudio) para el aprendizaje con sentido, y para la intervención, potenciación y transformación innovadora de esas problemáticas que interesan a quien aprende.

### | Referencias

- Assmann, H. (2002). *Placer y ternura en la educación: hacia una sociedad aprendiente*. Narcea S.A. de ediciones.
- Ausubel, D. P., Novak, J. D., y Hanesian, H. (1983). *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. Trillas.
- Betto, F. (1999). *La obra del artista. Una visión holística del universo*. (J. Calzadilla Núñez, Trad.). Trotta.
- Capra, F. (1998). *La trama de la vida. Una nueva perspectiva de los sistemas vivos* (D. Sempau, trad.). Anagrama.
- Elichiry, N. E. (Comp.). (2010). *Aprendizaje y contexto: contribuciones para un debate*. Manantial
- Freire, P. (1990). *La naturaleza política de la educación: cultura, poder y liberación*. Temas de Educación Paidós.
- Freire, P. (2004). *Cartas a quien pretende enseñar* (2 ed.). (S. Mastrangelo, Trad.). Siglo XXI Editores Argentina s.a.
- Girón, M., y Vallejo, M. A. (1992). *Producción e interpretación textual*. Editorial Universidad de Antioquia.
- Maturana, H. (1996). *El sentido de lo humano*. Dolmen Ediciones S.A.
- Morin, E. (1999). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro* (M. Vallejo-Gómez, N. Vallejo-Gómez & F. Girard, Trads.). Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura -UNESCO-.
- Prieto Castillo, D. (2020). Volver a la Pedagogía. *Revista Innovaciones Educativas*, 22(número especial), 7-12. <https://bit.ly/2GYjtR7>
- Roldán López, N. D. (2018). *Implicaciones y mediación de los contextos en la emergencia de aprendizajes con sentido, en estudiantes colombianos de educación superior, desde la praxis del docente* (Tesis de doctorado). Universidad de La Salle. San José, Costa Rica.