

El hombre y su relación comunicativa: algunas reflexiones

Man and his Communicational Relation: Some
Perspectives and Current Guidelines

Esteban Ríos Roldán

Licenciado en Filosofía y Educación Religiosa
Especialista en Administración de
la Informática Educativa
Docente Fundación Universitaria
Católica del Norte
eriosr@ucn.edu.co

María del Pilar Ríos Roldán

Licenciada en dificultades del aprendizaje
Especialista en Pedagogía y Didáctica
Especialista en Pedagogía de la Virtualidad
Docente Fundación Universitaria
Católica del Norte
mpriosr@ucn.edu.co

Resumen

La comunicación es el punto de partida de todo ser humano, y es a través de esta que podemos relacionarnos con los demás. Sin la comunicación no sería posible el intercambio de ideas, expresiones, gestos y palabras, ni tampoco habría relación entre todos los seres de la naturaleza. Es a través de la comunicación que uno mismo se puede conocer e identificar como persona y llegar a un mayor conocimiento de los demás seres.

Palabras clave

Comunicación, Docente, Lenguaje, Palabra, Persona.

Abstract

Communication is the starting point for any human being, and by means of communications we can establish relations with the others. Without communications interchanging ideas, expressions, gestures and words would not be possible. A relation between living beings in nature is not possible without communication. Through communication people know themselves and identify as persons and get higher knowledge of other beings.

Keywords

Communication, Teacher, Language, Word, Person.

Introducción

Definir al hombre como tal y darle una respuesta a la pregunta: ¿qué o quién es el hombre? es muy difícil puesto que es un ser, como diría la antropología filosófica, "tan enteramente complejo" (Vélez Correa, J. 1995); por ello decir que el hombre es esto o aquello resulta demasiado complicado. Sócrates, citado por Fabio García y Francisco de la Parra, lo define así: "El hombre es una criatura en constante búsqueda de sí mismo, que en todo momento de su existencia debe mantener bajo examen y escrutinio racional las condiciones de ésta" (García, F & De La Parra, F., 1987).

El hombre debe reconocer que vive en medio de las cosas y de los hombres con los que trata, y que a la vez estos influyen en cada persona y en especial en aquellas con las cuales tiene múltiples relaciones. De aquí la determinación que el hombre tiene para relacionarse con los demás, ya que al relacionarse con una, dos o más personas, va a encontrar solución a miles de dificultades que lo rodean.

Sólo en la medida en que el hombre se relaciona con los demás va a cobrar sentido su propia vida, siempre y cuando valore este compartir con las otras personas, buscando enriquecerse espiritualmente y de la misma manera enriqueciendo a otros a través de la relación que tenga con ellos. Como nos dice Emerich Coreth en el libro: *¿Qué es el hombre?*: "Sólo en la relación con el otro, en la salida hacia el otro, y en la asunción del otro dentro de nosotros mismos; es decir, en la supresión de la alienación del otro, incorporándolo al contenido de nuestro propio mundo cognoscitivo, logramos la realización y enriquecimiento de nuestro ser personal" (Coreth, E. 1982). Partiendo de lo anterior, se puede afirmar que en la medida en que cada uno se relacione con los demás, será posible una verdadera comunicación en la que no existan la mentira ni el engaño.

El lenguaje

El lenguaje es el elemento más importante de los medios de comunicación, ya que a través de este los hombres tienen y expresan su idioma o lengua propia con la cual pueden manifestar lo que piensan y sienten, lo que profesan y creen, lo que esperan y hacen. Es por medio del lenguaje que cada uno de nosotros se puede comunicar con las otras personas. Hay que recordar que el lenguaje posee 3 manifestaciones: oral, escrito y gestual; y dentro de este se encuentran las siguientes clases (Ferrater Mora, J. 1970):

- Lenguaje sincero: este significa la expresión fiel de lo que siente el corazón, es muy romántico o doloroso.
- Lenguaje diplomático: es el modo de hablar equívoco que se usa a veces para huirle a un compromiso. Son muchas las veces que tratamos de huirle a los compromisos por miedo, pereza, desilusión o porque realmente no se puede porque no se quiere o se está demasiado saturado de trabajo.
- Lenguaje figurado: es aquel que se caracteriza por la abundancia de figuras retóricas y discursivas.
- Lenguaje vulgar: es el lenguaje usual, y corriente, es decir, el que usa cada persona diariamente.

Según José Ferrater Mora, estas no son las únicas clases de lenguaje que hay. Dentro de este tema nos encontramos con otras clasificaciones, las cuales son: lenguaje formalizado, lenguaje no formalizado, lenguaje científico, lenguaje corriente, lenguaje interior, lenguaje exterior, lenguaje real, lenguaje ideal, lenguaje como instrumento de acción. Ferrater Mora, dice además, que los lenguajes pueden dividirse de la siguiente manera: "Naturales y artificiales. Lenguajes que mencionan y lenguajes que anuncian o expresan. También se pueden clasificar según tres funciones: la expresión, la apelación y la representación. También pueden dividirse en cognoscitivos y emotivos. Lenguajes indicativos y prescriptivos. Los lenguajes pueden ser reversibles e irreversibles" (Ferrater Mora, J. 1980).

La importancia lingüística del lenguaje es que esta es siempre de alguna manera simbólica: Todo lo que se interpreta o transmite es o son símbolos. Estos símbolos no siempre se deben reducir a los lenguajes naturales o artificiales. Estos pueden ser también gestuales, ya que a través de los gestos y las señas, también es posible comunicar para lograr la relación con la sociedad.

La palabra

Lo primero que se debe decir de la palabra es que es un conjunto de sonidos con los cuales se expresan ideas y de esta manera se permite que haya una comunicación entre uno, dos o más individuos.

La palabra es una creación humana de carácter social, cuyo único fin es hacer que cada hombre o persona tenga una relación, un trato,

una expresión y un lenguaje con las otras personas que viven en la sociedad.

Es a través de la palabra que se puede saber algo de una persona y lo mismo la otra persona de los demás, pero esto únicamente se logra por medio de un diálogo en el cual se intercambien las ideas y las palabras, es decir, en el que se comuniquen.

Esta palabra también se encarga de responder a las necesidades y dificultades que tiene cada ser de expresar sus ideas, inquietudes, dudas, interrogantes, pensamientos y emociones, y a la vez se encarga de hacer que estas lleguen a los demás seres como medio de comunicación y progreso.

La palabra, tanto oral como escrita, es uno de los medios de comunicación más importantes que el hombre ha utilizado para llegar hasta los demás hombres de su entorno, pero se debe reconocer que el hombre no solamente ha utilizado la palabra para comunicarse, sino que ha tenido necesidad de otros medios como son: imágenes, sonidos, la mímica o los gestos, etc., que han permitido una mayor información sobre un caso específico e histórico o sobre un acontecimiento reciente.

El mismo lenguaje reconoce la importancia de la palabra oral y escrita, ya que ambas son indispensables para la comunicación, y por ningún motivo pueden faltar en las revistas, afiches, discos, radios, cine, televisión, teléfonos, celulares, periódicos y el internet. En síntesis, se puede decir que la palabra es la que le da el verdadero sentido a la comunicación, y al hombre le da una mayor expresión y coordinación de sus ideas.

Comunicación y rol docente

La pasión por la docencia se entiende como la intensidad para realizar todas las actividades académicas, se traduce en la visión que permite motivarse y motivar las personas en las circunstancias en las que se encuentren (curriculares y extracurriculares), consiste en llevar a la práctica el entusiasmo teórico que se posee y se quiere transmitir.

El amor por la docencia equilibra las acciones en las que diariamente se está trabajando, genera una visión más neutral a la hora de tomar decisiones acertadas y adecuadas en pro de potencializar y desarrollar habilidades y destrezas de las personas que se tienen a cargo, ayuda a crear la conexión necesaria para asociar la teoría enseñada con la realidad vivencial.

Para mantener el adecuado rol docente se le debe buscar novedad a los contenidos, a las temáticas, a las actividades presupuestadas por medio de nuevos rumbos, diversas orientaciones, diferentes puntos de referencia y observación, variando los grados de aplicabilidad de las temáticas, valiéndose de varias metodologías y didácticas que se tengan al alcance y que se pueden aplicar a determinada circunstancia.

El docente teniendo en cuenta el diseño y la aplicación en contexto puede delinear las temáticas para proyectarlas y concentrarlas a los

alumnos según las características, dificultades y fortalezas que estos posean.

Además, el docente al esbozar y al dirigir los temas, los purifica y los hace tan asimilables que los procesos educativos se van a dinamizar, activar y fortalecer; y la educación, por utilizar este parámetro, va a tener una calidad muy alta, pues la calidad en el proceso educativo no sólo la respaldan los resultados aportados por los alumnos, sino que también es asegurada por el desempeño de los docentes.

El docente de hoy debe tener en cuenta las significaciones tradicionales de su profesión porque la sociedad de hoy, en especial los estudiantes no se conforman con una definición de "x" o "y" tema, sino que quieren saber el por qué y el para qué de las cosas; por lo tanto es necesario que el docente no pierda ese "espíritu investigativo" ni esas diversas visiones que le ayudan a esclarecer y a aplicar con la mayor eficacia posible sus conocimientos y estrategias pedagógicas en el proceso educativo.

Para finalizar

La comunicación, se diría, es hacer a otro partícipe de lo que cada uno tiene. Cuando se describe algo o se representa una cosa determinada o indeterminada, la manera como se cuenta a los demás, es la forma de hacer posible la comunicación entre todos ellos.

Esta comunicación, cuyo proceso es hacer saber a otro lo que no sabe, se convierte en el fundamento de la vida social. Tan importante es esta que sin ella no hay vida humana, es decir, la vida humana cobra sentido en la capacidad que se tenga que comunicar un mensaje a otra persona.

Comunicar, como lo dice la misma palabra, quiere decir "poner en común" (Higuera Mellado, R. 2013). Todos y cada uno de los individuos a través del transcurso del día intercambian numerosísimas informaciones. Cada ser humano durante el día, desde el momento en que se levanta, que toma un taxi o un bus, que llega al lugar de trabajo o estudio, da informaciones y al mismo tiempo también está recibiendo información que es la que fundamenta su propia vida y la de los demás seres de la sociedad.

El proceso de comunicación que existe entre todas las personas y la capacidad que cada uno tiene de llegar a los demás para comunicarse con ellos, es lo que los confirma como seres humanos.

Ciertamente, no solo los hombres se comunican. Existe también la comunicación entre los animales: todas las especies se encuentran dotadas de sistemas que son los que les permiten saber y dar noticia acerca del peligro; también les permite la obtención de alimentos. Por supuesto que esta es una comunicación muy diferente de la que nos relaciona a todos los seres humanos, pero bien vale reconocer en dichas especies animales los signos evidentes de la comunicación que facilitan la sobrevivencia.

El hombre, un ser en capacidad de comunicarse con los demás, es el único capaz de usar signos y herramientas; además es el único ser que conoce el pensamiento abstracto. Por esta razón, es el único capaz de hablar no únicamente de lo que está viendo o de lo que está al frente suyo, sino también de las cosas que suceden lejos, en otros países, en el tiempo, en el espacio, y de lo que quizás no ocurra nunca, y por supuesto es el único ser que está en capacidad de mentir. Es el único que tiene libertad para decir algo o no decirlo, y escoger el modo de decir las cosas. Pues tiene el poder de controlar la información que llega a él, tanto en el hecho de recibirla y almacenarla, como por la decisión que puede asumir de comunicarla a otros o de tenerla como secreto.

Referencias

- Coreth, E. (1982). *¿Qué es el hombre?* Barcelona: Herder.
- Ferrater Mora, J. (1980). *Diccionario de Filosofía*. Madrid: Alianza Editorial.
- Ferrater Mora, J. (1970). *Indagaciones sobre el lenguaje*. Madrid: Alianza Editorial.
- García, F. y De La Parra, F. (1987). *Pensemos 10*. Bogotá: Voluntad.
- Higuera Mellado, R. (s.f.). *Comunicar*. Bligoo. Recuperado de <http://thotlearning.bligoo.com/content/view/401711/Comunicar.html#.Ui83PNJFUl8>
- Vélez Correa, J. (1995). *El hombre un enigma*. México: Publicomunicaciones.