



¿Cómo citar este artículo?

Valencia, M.P. (2016). La Didáctica en la pedagogía crítica, una apuesta para la permanencia. *Revista Reflexiones y Saberes*, 3 (5): 28-32. Recuperado de:
<http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaRyS/article/view/782/1308>

La Didáctica en la pedagogía crítica, una apuesta para la permanencia

Didactics in Critical Pedagogy, a Move Searching for Dropout Prevention

María Patricia Valencia C

Aspirante a Maestría en Educación

Psicóloga

Docente de tiempo completo con asignación administrativa al Centro de Estudios en Inclusión

mpvalenciac@ucn.edu.co

Ser humano es tener que hacerse constantemente a través de la educación, pues, mediante la paideia, se realiza el inacabable proyecto humano. El hecho de que el ser humano es un ser carente, que no está acabado, que es un ser desvalido, necesitado y expuesto, es a su vez un ser carente y consciente de esa carencia, es un ser necesitado de educación, que tiene la fuerza que lo empuja a un continuo incansante de hacer y hacerse.

Arias, E. Beatriz

Resumen

La importancia de la pedagogía crítica y los métodos que emplea en los procesos de enseñanza y aprendizaje ostentan un papel interesante en la apropiación no sólo del conocimiento, sino, de la toma de consciencia. Dicha virtud en un contexto provisto de escenarios en los que participa e interactúa el sujeto, lo convierte en partícipe de la construcción y resignificación de su proceso personal e intelectual, en donde la didáctica en la pedagogía crítica le provee elementos que lo motivan a continuar recorriendo el camino de crecimiento en sus múltiples áreas y dimensiones. La permanencia, como resultado de un constante proceso de reflexión en torno al desarrollo de la autodeterminación y la autoconsciencia es benefactora de la pedagogía crítica, que, en cabeza del sujeto, le motiva y promueve a producir cambios transformadores en su proceso de construcción, incentivando la capacidad de autonomía para producir cambios contundentes.

Palabras clave

Didáctica, autodeterminación, educación, pedagogía crítica, permanencia.

Abstract

The importance of critical pedagogy and the methods it uses in the processes of teaching and learning plays an important role for appropriating not only knowledge but for the raising of awareness. Such virtue within a context with have scenarios in which the individuals participate and interact, turns it into an important part for constructing and giving new meaning of their personal and intellectual processes, for which the didactics of critical pedagogy provide them elements which encourages them to continue advancing into the way of growing for different fields and dimensions. Drop-out prevention, as a result of a continuous reflection process regarding the development of self-determination and auto awareness favors critical pedagogy, which in individuals' mind, encourage him and promotes the production of transforming changes in his process of construction, favoring the capabilities for autonomy in order to produce significant changes.

Keywords

Didactics, Self-determination, Education, Pedagogy, Critical, Dropout prevention.

La valiosa e imperante reflexión acerca de la enseñabilidad como elemento estratégico y dinamizador en la didáctica para la permanencia en el contexto del educación superior se enmarca en una pedagogía crítica, en tanto se ilustra como saber y como práctica al recrear los contenidos de formación, no con el fin de que el docente los posea y los trasmita, sino con el objeto de que los estudiantes puedan apropiarse del mismo a través de cualquier medio y de forma voluntaria, haciéndose explícita la tendencia de aprender a aprender. Es decir, el aprendizaje se relaciona con la enseñanza dirigida, pero depende en alto grado de la disposición, compromiso y facultad en quien no solo receptiona el aprendizaje, sino, que lo reflexiona para, trascender a la apropiación del saber a las múltiples esferas desde su condición humana y crecimiento personal.

Ahora bien, para discutir acerca de la didáctica y la enseñabilidad en el aprendizaje como estrategia para la permanencia, entendida como *"la acción de quedarse en un lugar o condición"* (Política de Permanencia y Graduación Estudiantil, 2014, Fundación Universitaria Católica del Norte.), se hace necesario reflexionar dicha didáctica desde el objeto de estudio de la pedagogía como la enseñanza, que según el aporte de (J. W. Guerra, comunicación personal, 13 de febrero de 2016) debería ser entendido desde el punto de vista de una educación consciente y planificada que evalúa en términos de "valorar" las capacidades del otro. Desde esta concepción se tendría que ser consciente de que se enseña y se apunta a reconocer en el otro sus virtudes y potencial

como ser humano, más que desde los resultados que obtiene el ser humano al servicio de un sistema utilitarista, en el sentido de resaltar lo que le es indispensable en el momento y desechar lo que no colma sus expectativas materiales.

Antes de continuar abordando en profundidad la relación de la didáctica en la pedagogía crítica, una apuesta para la permanencia, se hace imperioso pensar el concepto de "educación", en términos de Arias (2016), quien en una comunicación personal del 9 de abril la expone como "*cualquier acto de un ser humano sobre otro*", comprendiéndose como "acto", aquella acción o acciones que inciden en los seres humanos como medio y fin de humanización. Este acto cobra un valor relevante en la construcción de la autodeterminación, dotando a los seres humanos de una capacidad innata que se va desarrollando y alimentando continuamente desde una perspectiva interaccionista en la cual la relación con otros seres humanos se constituye en un acuerdo de crecimiento mutuo, que ha manera de Habermas se presenta en "*una situación mediante la cual los actores alcanzan el entendimiento y acuerdan la acción*" (Arias, 2016).

La solidaridad y la generosidad en dicho acto humanizante se configuran como virtudes y cualidades que le son propias a los seres humanos que les permite servir y servirse de ellas para la toma de consciencia, la construcción de su aprendizaje, y la participación en su proceso de autodeterminación; donde la armonización de estos tres elementos constituye la ruta clave para su alcance.

A la educación, como se ha entendido con los argumentos construidos hasta el momento, le es útil aprovecharse de distintas teorías que reflejen y validen en sus prácticas su labor esencial enfocada hacia la didáctica, es decir, la enseñabilidad, no como tarea instrumental sino como función sustantiva que le confiere carácter de identidad, sentido y pertenencia, como aquello que permite construir formas de representación de cómo organizar el mundo y comprender lo que en él ocurre. Desde esta perspectiva, se introduce la pedagogía crítica como propuesta para formar y transformar seres humanos con capacidad de autodeterminación, en constante descubrimiento y, en ese descubrirse dispuestos a desarrollar capacidades críticas como herramienta fundamental para la toma de consciencia frente a su condición de ser en el mundo.

La teoría crítica integra desde la didáctica una estrecha relación entre enseñanza y aprendizaje, prevaleciendo en el vínculo docente – estudiante, una relación dialéctica, mediante la cual, para Gallo (2008), "*el docente se apropia de un contenido, de tal manera que le reconozca el sentido que tiene y lo oriente con el fin de que, a partir de la mediación, cobre significado formativo*", así pues, el docente es "*el mediador, que permite que el otro se apropie de sí mismo, se transforme y se convierta en sujeto*", en otras palabras como lo enunciaría Comenio, "*se logra hacer que el otro crezca, se haga desde su voluntad, para su formación*" (p.38). De esta manera se amplía la perspectiva de los roles que jugaba cada uno en los últimos años, en el cual el docente era provisto de saber, conocimientos, y el estudiante se percibía como "tábula rasa" exento de cuestiones o asuntos anteriores.

Desde esta perspectiva, la didáctica crítica se estructura de manera fenomenológica capaz de interpretar como respuesta a las realidades que surgen del contexto, capaz de problematizar y a la vez desarrollar planteamientos desde diferentes puntos de vista, resaltando desde Klafki (1986) como un enfoque dinamizador en el que se reflexiona acerca de su:

Finalidad, en términos de formación y el sujeto al cual desea formar. *Intención*, desde los contenidos para la formación y el efecto que ejerce en quienes desea formar. *Metodología*, desde las formas de organización en la enseñanza, es decir, desde la interacción para construir conocimiento, más allá de la transmisión del contenido. *Mediaciones y medios*, como todos aquellos recursos y acciones estratégicas que facilitan la enseñanza.

En esencia, en el seno de este conjunto de elementos yace un espíritu de acogida, entendido como reconocer al otro, que existe en tanto es nombrado, ello incita provocarlo a encontrarle gusto a lo que sabe y se desea aprender, identificando las maneras en como representa lo interiorizado desde sus niveles de significación, aportándole destrezas de capacidad racional que trae consigo implícito, aprendizajes sobre el autocontrol, la agudeza crítica y la búsqueda de soluciones.

Otro aspecto fundamental que cabe destacar en la enseñanza como saber y como práctica que tiene lugar hoy en diversos escenarios en los cuales el sujeto interactúa con las tecnologías de la información y la comunicación en sus diversas expresiones, lo que posibilita emplearlas para la búsqueda, apropiación y aplicación de la información. Las herramientas tecnológicas, han de estar al servicio mediacional hacia la construcción del aprendizaje y la búsqueda acertada de un conocimiento pertinente, lo que las hace, también, herramientas didácticas al servicio de docentes y estudiantes, no como fin sino como medio, toda vez que facilitan formas de comunicación desde sus prácticas de enseñanza, que al poder ser mediatizadas por seres humanos les confiere elementos de apropiación esenciales para su permanencia.

La enseñanza desde una perspectiva crítica debe favorecer las relaciones entre contexto y comunicación posibilitando la adquisición de aprendizajes solidarios, significativos y autónomos a través de un conjunto de recursos didácticos y pedagógicos, que apropiados por el sujeto y en interacción con otros contribuyan con fortalecer la permanencia, aún en las circunstancias en las que pese a suscitarse confrontación con la forma en que se permanece, se haga entonces necesario el llamado a la toma de consciencia, que de la mano de la autodeterminación y el raciocinio crítico, brinde comienzo a la transformación trascendental de experiencias en la búsqueda de permanecer no de cualquier forma, sí acudiendo a la utilización de mecanismos y recursos que le aseguren al ser humano las condiciones aptas para permanecer de forma natural y espontánea.

Ahora bien, finalmente, podría decirse que la enseñanza en didáctica, desde una pedagogía crítica, dota a los sujetos de instrumentos de reflexión crítica, que deben facilitarle elaborar sus propias reflexiones y conclusiones en la comprensión de sí mismo y de todo aquello

que lo rodea, proporcionándole un sistema de alertas que asociado a su capacidad de consciencia lo disponga a reaccionar ante factores existentes para darle continuidad a su proyecto de vida, bien sea en el camino que eligió estar y permanecer o como forma de dejar camino abierto para seguir construyendo sus valiosas búsquedas.

Bibliografía

Comenio, J. A. (1982). *Didáctica Magna*. México: Porrúa.

Gallo, L.E. (2008). La mirada de la didáctica desde la formación categorial. Medellín: Universidad de Antioquia.

Habermas, J. (1987). *Teoría de la acción comunicativa, Racionalidad de la acción y racionalización social*. Madrid: Taurus

Klafki, W. (1986). *Los fundamentos de una didáctica crítico constructiva*. Revista de Educación. pp. 37-39

Política de Permanencia y Graduación Estudiantil. (2014). Fundación Universitaria Católica del Norte. Dirección de Pastoral y Bienestar Institucional. Coordinación de Permanencia y Servicio Institucional.