



¿Cómo citar este artículo?

Monsalve Fernández, A. Y., Jaramillo Mejía, L. J. y Varela Pérez, N. A. (2016). Escritura en investigación formativa, una propuesta de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales y Humanas de la Católica del Norte; que reconoce y trasciende la experiencia en los escenarios educativos. *Revista Reflexiones y Saberes*. 3 (5): 64-75. Recuperado de: <http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaRyS/article/view/786/1312>

Escritura en investigación formativa, una propuesta de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales y Humanas de la Católica del Norte; que reconoce y trasciende la experiencia en los escenarios educativos

Writing in Educational Research, a Proposal of the Faculty of Social, Human and Education Sciences of the Catholic of the North University Foundation; which Recognizes and goes Beyond the Experience in Educational Scenarios

Alexandra Yulieth Monsalve Fernández

Magíster en Educación, Universidad Católica de Oriente.
Licenciada en Lengua Castellana, Universidad de Antioquia.
Docente Investigadora Fundación Universitaria Católica del Norte
Investigadora del Grupo Cibereducación.
Correo: aymonsalve@ucn.edu.co

Leydy Jhuliana Jaramillo Mejía

Magíster en Educación, Universidad Católica de Oriente.
Licenciada en Lengua Castellana
Fundación Universitaria Católica del Norte.
Docente Fundación Universitaria Católica del Norte
Correo: ljjaramillom@ucn.edu.co

Nelson Alberto Varela Pérez

Licenciado en Filosofía y Educación Religiosa
Fundación Universitaria Católica del Norte
Magíster en Educación, Universidad Católica de Oriente.
Docente Fundación Universitaria Católica del Norte
Correo: navarelap@ucn.edu.co

Tipo de artículo: documento de reflexión no derivado de investigación

Resumen

La práctica y la investigación, como dos ejes formativos ligados estrechamente entre sí, son abordados a continuación desde el análisis de la experiencia de los docentes de práctica pedagógica que contemplan diversas realidades evidenciadas en el proceso escritural de los estudiantes. Para ello, se parte de una comprensión del ejercicio docente, pasando por la investigación y la práctica como una estructura que da lugar al trabajo de grado en el cual se parte de las ideas que surgen de los sentidos, pero se llega a la apropiación del conocimiento como aporte a la sociedad en la cual ejercen su labor los maestros en formación.

Palabras clave

Práctica pedagógica, investigación, reflexión, procesos

Abstract

The practice and the research, as two educational axis tightly linked are addressed based on the analysis of the experiences of the teachers of pedagogical practice that consider different realities found in the writing process of the students. In order to achieve that, we start from the comprehension of teachers practice, passing through research and the practice as a structure which results in the thesis which considers the ideas derived from the senses, but this results in the appropriation of the knowledge as a contribution to the society inside which the future teachers work.

Keywords

Pedagogical practice, Research, Reflection, Processes.

Introducción

El reconocimiento de la práctica como espacio para garantizar la profesionalización en cualquier área del saber es altamente reconocido por las comunidades educativas. Cuando un estudiante, sea cual sea su disciplina de formación, se enfrenta al proceso de práctica, de alguna manera la institución en que se formó está avalando el saber adquirido y lo invita a llevarlo a la realidad para evidenciarlo. Por ello, todos los programas de educación superior exigen la realización de diferentes tipos de prácticas para garantizar la intervención del profesional en un contexto determinado que le permite, en últimas, dar cuenta de lo aprendido.

En los programas de formación de maestros la práctica tiene unas características particulares relacionadas con el ser y el hacer del maestro, esto es, el hecho de ponerse en situación dentro del aula de clase u otro espacio determinado para el proceso de intervención con una comunidad y ser parte de ella como maestro, entendiendo las implicaciones que este rol tiene, además de asumir el ejercicio docente para reconocer lo que en éste se hace.

Ahora bien, la práctica no puede quedarse en un ejercicio instrumental, sino que debe permitir al maestro en formación ir más allá de lo aprendido, retando su saber y contrastando la información que posee con la nueva que adquiere, buscando aportar a la transformación de las realidades en los contextos a los cuales pertenece. Es por esto que, en la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales y Humanas de la Católica del Norte Fundación Universitaria, los programas de Licenciatura en Filosofía y Educación Religiosa y Licenciatura en Lengua Castellana, se han orientado los procesos de práctica de los estudiantes hacia la investigación formativa, con el objetivo de que al ejercer su labor, los maestros en formación piensen en la realidad del contexto escolar en

el cual se desempeñan y en cómo transformarla para trascender de manera positiva.

Finalmente, la práctica sin investigación se convierte en un asunto de mera experiencia desligada de la reflexión, la cual permite generar propuestas acorde a las realidades de los estudiantes, por tanto debe estar atravesada por el pensamiento y la construcción constante, llevando al estudiante comprender su ser y su hacer de maestro en contexto.

Investigación en la práctica para entender el ejercicio docente: reuniendo las piezas

La investigación es un asunto de gusto y disciplina. En efecto, en un buen docente investigador se nota cuando con gusto propone nuevos y mejores escenarios de conocimiento para promover en sus estudiantes un espacio de intercambio de experiencias, analizadas y estudiadas desde su propia lógica, con sus propias preguntas e intereses, solo por el gusto de ser escuchados y tener la oportunidad de ser protagonistas en los problemas sociales de quienes hacen parte de su comunidad educativa, para comprenderlos mejor y buscar no sólo aportar un alto nivel de apropiación del conocimiento a través de la investigación sino acompañar *Con Sentido humano* las esperanzas, las fatigas, los esfuerzos por hacer de la educación una vía activa y profunda confrontación de la realidad humana desde su transformación social que faciliten aprendizajes significativos.

En el caso de la Católica del Norte Fundación Universitaria, este nivel ético de la formación se ve ampliamente evidenciado en sus estudiantes de práctica, los cuales creen en un proyecto educativo innovador mediados por Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA) porque busca desarrollar en ellos capacidades de liderazgo a través de una sólida formación académica.

Desde este contexto vale la pena preguntarse ¿Cómo hacen los estudiantes de práctica su investigación? ¿Qué hace que este proceso sea no sólo formativo sino altamente significativo para sus vidas? en último término, estos cuestionamientos conducen a preguntarse ¿Cómo es la investigación al interior de la Católica Del Norte?

Desde la experiencia personal como docentes, se puede decir que existe un grupo de investigadores serios, comprometidos, que hacen parte de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales y Humanas, impregnados de un sano deseo de proyectar en sus estudiantes un cambio en el modo de ver el mundo que les rodea, en no conformarse con hacer parte de una sociedad pasiva, sino, por el contrario, formar parte del cambio en el discurso educativo porque no deja su lugar de trabajo tal y como lo encontró sino que aporta a su transformación.

Es por esto que en las prácticas se genera investigación, porque es un proceso que busca apropiación de las lógicas y estrategias de los procesos y proyectos investigativos, cuando se intenta que exista una armonía entre el aspecto de indagar y el de promover resultados, pero además, que exista una adecuada pertinencia con su contexto social para producir no sólo saberes sino una comprensión de su papel

en la producción de sus propias preguntas y objetivos de investigación, trazando caminos de respuestas y hallazgos que aporten a su práctica como docentes.

En este sentido, se encamina a los estudiantes a estimular el ejercicio investigativo, no sólo desde lo individual, sino creando grupos para que se genere un debate productivo que haga que la exploración sea objetiva, clara y con una visión compartida de la realidad, dando sentido al aporte que nos presenta Jorge Ossa (2009), donde se busca encontrar preguntas sensibles al propio entorno de los estudiantes:

¿Por qué será que, con la mayor frecuencia, cuando nuestros estudiantes son convocados o, más propiamente 'conminados', a hacer investigación (trabajo de grado por ejemplo), no encuentran un tema y menos una pregunta? Mi respuesta es: porque no han sido sensibilizados (mente y sentidos) para leer en su entorno biofísico y cultural, ni en su mismo entorno interior, para encontrar allí toda la riqueza temática susceptible de indagación, bien con métodos cualitativos, bien cuantitativos o bien reflexivos. (2009, p. 16).

Por tanto, el estudiante de prácticas de la Católica del Norte, cuando es convocado a escribir su artículo de investigación, tiene en cuenta su interés práctico, donde se busca responder a sus circunstancias personales cuando se ubica desde un contexto histórico, pero también formal porque aprende a investigar en el ejercicio mismo de la investigación, ya que la metodología de los cursos poco a poco lo capacitan para responder desde una mirada investigativa con conocimiento de los juicios que realiza superando la tímida comprensión de su realidad a través de lecturas importantes para su proceso formativo pero que no le involucran en la tarea de aprender haciendo, mejor aún de publicar lo que piensa, lo que cree, pero mediado por un proceso serio de producción académica.

Es así como un proceso natural de curiosidad, de indagación, sumado a un equipo de trabajo comprometido con educar en y para la investigación, desde adecuados espacios virtuales de aprendizaje, que requiere por el entorno propio, un acompañamiento personalizado en el trascurso formativo del estudiante, con una política de calidad clara y definida que se va configurando desde las esferas de la vida del estudiante, aportando a una visión que logra acercarlo a su realidad más próxima con sólidos cuestionamientos que le permita comprender que puede ser voz activa y de cambio en el proceso de transformación de su comunidad, no solo en lo académico sino en el deseo de humanizar desde la educación con un discurso real y aplicado a las necesidades del entorno que le rodea porque logra conectarse afectiva, intelectual y humanamente con escenarios de aprendizaje generalmente inadvertidos en su cotidianidad.

De esta manera, con los estudiantes de práctica se hace una excelente contribución a la investigación misma porque son nuevos profesionales preparados en competencias investigativas, las cuales serán replicadas desde cada una de sus aulas de clase, lo que los convierte, en definitiva, en los nuevos semilleros de investigación que esperan ser encontrados

y valorados por profesionales idóneos permeados por la lógica de la formación en investigación.

Articulación prácticas-investigación: armando el rompecabezas

La investigación es vista por muchos estudiantes como una práctica lejana a su realidad que implica amplio conocimiento sobre un tema. Ahora bien, más que eso, lo que permite es precisamente que haya un mayor conocimiento desde la experiencia, la interacción y el descubrimiento. Es por esto que la práctica pedagógica de los estudiantes de las licenciaturas cumple un rol fundamental en su formación en la medida en que es una puerta para compartir con la comunidad universitaria sus hallazgos y reflexiones en torno al quehacer del maestro.

La práctica y la investigación son vistas, entonces, como un rompecabezas que va tomando forma cuando se genera un amalgama entre ambas, lo cual se logra con el planteamiento, ejecución y evaluación de un proyecto. Al respecto, cabe retomar a Sánchez (2011) cuando afirma que

Los proyectos van más allá de la entrega de resultados. Esto quiere decir que los investigadores deben gestionar de forma permanente y variada la divulgación general y especializada de los hallazgos. Esto implica pasar por la escritura de diversas maneras. En efecto, los investigadores no sólo deben producir conocimiento, sino difundirlo; esto implica que la comunidad académica, como productora del saber cuyo soporte es el texto escrito, está llamada también a indicar la dirección que debe seguir el lenguaje (en el contexto del discurso especializado). Por ello surge el imperativo de estudiar la gramática, la cual no es un cúmulo de normas restrictivas, sino una posibilidad de libertad expresiva (2011, p. 28).

En este sentido, un estudiante no puede ver su proyecto o su trabajo de grado como un requisito legal para acceder a su título, sino como una obligación ética con su comunidad de poner al servicio de ella sus conocimientos y con la comunidad académica de evidenciar el aporte que dichos conocimientos generan a la educación.

Una comunicación efectiva de los aprendizajes obtenidos en la experiencia de práctica e investigación, serán la clave para que el texto final de trabajo de grado actúe como detonante de nuevas preguntas que se conviertan en camino y aprendizaje para otros. Por tanto, el asunto de la escritura debe ser tratado con delicadeza, comprendiendo que al materializar la intención comunicativa, se genera un aporte más allá de la experiencia particular del investigador.

Algunas pautas para la escritura en investigación formativa

Pueden definirse tres máximas para la escritura en investigación formativa de acuerdo con la intencionalidad de la misma, a saber:

Una máxima expresión del lenguaje en la escritura guiada

La oportunidad para la reescritura marca un camino diferenciador en la investigación, puesto que quien escribe tiene la posibilidad de

avanzar a nivel conceptual y con ello su texto se fortalece cada vez más. Además, la lectura permanente de otros maestros, en este caso, brinda apertura para ampliar lo dicho, haciéndolo más comprensible para el lector.

Una escritura guiada es una escritura para aprender, para expresar y ante todo para darse la oportunidad de comprender mejor la realidad que se ha explorado en la medida en que se escribe con la meta de llegar al lector como ese otro del cual se espera aprobación.

Una máxima comprensión de la experiencia de aprendizaje como manifestación del sentido de la formación permanente del maestro

Dar a conocer lo que se ha interpretado y aprendido con base en la práctica es tomado por el maestro en formación como una verificación de que su experiencia tiene validez para otros, la cual, al ser contextualizada, puede ser replicada como generadora de mayores posibilidades para el aprendizaje.

La experiencia, en palabras de Larrosa (2003), está a la par con el sentido de las cosas, en tanto que va más allá de la acción y tiene que ver estrechamente con la pasión por lo que se hace:

[La experiencia] permite pensar la educación desde otro punto de vista, de otra manera. Ni mejor ni peor, de otra manera. Tal vez llamando la atención sobre aspectos que otras palabras no permiten pensar, no permiten decir, no permiten ver. Tal vez configurando otras gramáticas y otros esquemas de pensamiento. Tal vez produciendo otros efectos de verdad y otros efectos de sentido.

Así las cosas, la experiencia en la práctica pedagógica da lugar a la exploración profunda de un terreno conocido, aportando nuevas preguntas y nuevas alternativas para la educación en contextos diversos.

Un máximo aprovechamiento de la metacognición como ruta formativa

Cuando el hombre se apropia de lo aprendido puede generar nuevo conocimiento superando la costumbre de la reproducción del mismo. La investigación, en relación con la práctica pedagógica, permite la construcción de una ruta que es generadora permanente de aprendizaje, tanto para el estudiante investigador, como para la comunidad involucrada en la experiencia y para quienes conozcan los resultados de ella, donde se logra contribuir a su propia transformación de la realidad, brindando aportes significativos a partir de la misma construcción de las reflexiones que allí surgen como parte de lo observado.

Investigación en el aula mediada por el análisis de la práctica pedagógica

A lo largo de este texto se ha apreciado la relación práctica-investigación como una dupla de gran valor con base en las experiencias de los docentes. Ahora bien, resulta interesante comprender, también, cuáles son las posturas de los estudiantes que han vivido el proceso de ser practicantes y realizar a la par investigación en el aula de clase. A la

pregunta ¿Qué le ha aportado o le ha permitido transformar el ejercicio de la práctica pedagógica e investigativa en su práctica docente? Los estudiantes dieron las siguientes respuestas:

“Me ha permitido profundizar en la realidad profesional para la cual me he preparado, además es una experiencia única que me ha permitido crecer como persona y como futuro docente”.

“En medio de todas las adversidades que se ha[n] presentado en las practicas he adquirido madurez[z], he vencido temores, he aprendido conocimientos que en el momento desconocía y he aportado un grano de arena a la institución[,], ya que con los estudiantes se han enamorado de las TICS porque para ellos la tecnología es innovación”.

“Me ha permitido estructurar de manera más organizada mi quehacer docente, partiendo de las verdaderas necesidades que tienen los estudiantes y la comunidad en general. Me llevó a autoevaluarme sobre algunos conceptos que creía tener definidos pero que a la larga estaban confundidos, ellos son metodología, pedagogía y didáctica”.

“Considero que la practica pedagógica, ha sido para mí un elemento preparatorio a lo que será mi ejercicio docente, un ambiente propicio para identificar las capacidades adquiridas durante la formación y oportunidad para asimilar mi profesión y la ejecución de la misma”.

“Mantener una constante innovación en las clases y el uso de las TIC como herramientas útiles en el proceso enseñanza-aprendizaje, además de estar alerta a los procesos con dificultad de los alumnos para dar respuesta pertinente y mejorar así la calidad educativa de toda la comunidad educativa”.

“Por medio de la práctica pedagógica e investigativa he podido fortalecer muchos aspectos en mi quehacer diario como maestra, uno de esos, es consignar de manera minuciosa mi labor, ello con el fin de identificar aspectos positivos e incidentes en el ejercicio diario de la docencia, lo que a su vez me permite favorecer otros aspectos que requieren de mayor investigación de mi parte. Por medio de la práctica pedagógica he podido ahondar en conceptos propios de mi profesión y que inciden notoriamente en el desarrollo de mi función, tales como la didáctica, la pedagogía y la metodología, haciendo conciente cada vez más su influencia entre mi labor como docente y además, como investigadora”.

“La práctica pedagógica e investigativa, ha generado una visión diferente de la labor a la que está llamado el docente, partiendo de la realidad educativa actual y que requiere de transformar lineamientos y romper los paradigmas que limitan los procesos formativos en el desarrollo del aula. Este ha permitido identificar falencias en los espacios académicos, generando una mayor consciencia de lo indispensable de ir generando nuevas herramientas y metodologías que apoyen un plan de acción, si pudiéramos llamarlo de esa manera, con el fin de llegar a una educa-

ción de calidad y que est[é] al alcance de todos, propiciando espacios y oportunidades.

“Le ha aportado un análisis y revisión de aquellas estrategias que son o no validas a la hora de enfrentarse en un grupo, además de reevaluar mi quehacer peda[g]ógico”.

“Me ha ayudado a identificar los vacíos y debilidades en la planeación y ejecución de las clases como oportunidad para superarme, buscando innovar, transformar y renovar el ejercicio de la docencia desde estrategias meto[do]lógicas y pedagógicas que propicien una mejor calidad en la educación. La relación con los estudiantes, me ha permitido buscar un cambio de actitud al tratar de potencializar en [los] estudiantes sus capacidades, sabiendo que son los estudiantes la razón de ser de todo proceso de formación.

“Por medio de la práctica, he podido encontrarme con varias conclusiones frente al ejercicio de la docencia con adolescentes y es que para enfrentarse a dicha población estudiantil se debe tener suficiente preparación sobre el tema, tener mucha accesibilidad a sus condiciones y saber manejar las situaciones que se presenten, motivarles constantemente para el desarrollo de las actividades, comprender sus estados de ánimos y saberlos llevar, estimularlos con videos de su interés y con reflexiones que los toquen y les creen conciencia, por lo tanto, considero que para mi formación profesional estoy conociendo otra tipo de enseñanza basado en las necesidades de los estudiantes y en mi propósito de querer formarles muchos conocimientos relacionados con la escritura y tipología textual”.

“El aporte que me ha dejado es trabajar bastante sobre el saber, puesto que todo el enfoque de la práctica de investigación está basada en la recopilación de información de la vida diaria que se observa dentro de[l] entorno social, escolar y a[u]n familiar. Con el fin que los jóvenes tomen conciencia de la práctica de los valores y de la promoción de los derechos humanos, los cuales se está[n] olvidando en la actualidad”.

“En realidad me ha permitido fortalecer mis conocimientos y obtener m[á]s experiencia que ha sido significativa; porque al interactuar con la población de la práctica he podido aprender nuevas cosas y enriquecer mi quehacer pedagógico. Igualmente, es un espacio en donde puedo autoevaluarme y mejorar cada d[í]a mi desempeño”.

“La práctica pedagógica me ha dado bases muy sólida para poder dar paso a esa fase experimental de la práctica docente, la una es complemento básico de la otra permitiéndome conocer teóricamente la mejor didáctica metodológica que pueda utilizar en el día a día con los estudiantes”.

“El aporte de la práctica pedagógica en mi rol de docente me ha permitido darme cuenta cuán importante es tener conocimientos previos para

poder transmitirlos y m[á]s que eso es saber cómo la investigación te genera esa capacidad de indagación, de crítica constructiva, de análisis de cada una de las situaciones que se te presentan en la vida”.

“La práctica pedagógica me ha permitido transformar de manera muy positiva mi ejercicio docente, puesto que de manera consciente elaboro semanalmente la planeación de clase de manera lúdica y con herramientas didácticas para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje”.

“Me ha permitido transformar contextos a partir de actividades propias del proyecto, se convierte entonces en otra forma de abordar las prácticas pedagógicas en las que como docente puedo visualizar, experimentar y seguir detalladamente las características particulares de la muestra estudiantil seleccionada”.

“El ejercicio de la práctica pedagógica e investigativa en mi quehacer cotidiano me ha invitado a reflexionar, sistematizar y utilizar herramientas de innovación y transformación que convierten el aula en un espacio de aprendizaje significativo”.

“He aprendido a enfocar mejor los problemas que se encuentran en el aula a través de una propuesta de investigación y el deseo de responder frente a los problemas identificados”.

El texto se ha dejado en original como se ha descargado del formulario compartido a los estudiantes, respetando sus ideas y respuestas. En estos se puede observar que todos los estudiantes destacan asuntos positivos, de aprendizaje o de nuevas experiencias con base en la práctica pedagógica. Con ello se verifica como enfrentarse al quehacer del maestro con base en una propuesta de intervención mediada por la investigación transforma el concepto que los estudiantes tienen del “ser maestros” y de entender el ejercicio de ésta labor. Preguntar por dicha transformación llevó a los estudiantes a pensar en cómo la pedagogía hace parte esencial de la vida del maestro y le aporta validez y confiabilidad a lo que hace en el aula de clase en la medida en que le permite llegar de manera efectiva a los estudiantes.

Así mismo, la investigación es otro de los asuntos que es valorado por los estudiantes como positivo porque permite comprender más allá una realidad que a simple vista no se ha evidenciado al profundizar en situaciones problema desde la teoría y ayuda a buscar alternativas de respuesta para las mismas. Llama la atención, por ejemplo, el concepto que se evidencia con respecto a la innovación y a la creatividad, los cuales se enfocan en las respuestas de los estudiantes, hacia el desarrollo de estrategias en pro del aprendizaje en relación con la mediación más que con los medios, con lo cual se evidencia cómo la voz y el ser del maestro en relación con los logros obtenidos por los estudiantes siguen siendo fundamentales en la interacción educativa.

El conocimiento o dominio del saber, el uso efectivo de las TIC y la respuesta creativa a situaciones de clase, surgen como elementos comunes que redundan en la transformación de la realidad escolar, o

mejor, de la forma en que los estudiantes abordan la enseñanza para dar respuesta a cada una de las problemáticas que han evidenciado en el grupo de estudiantes a cargo.

Teniendo en cuenta lo anterior, es pertinente conocer las orientaciones que se han dado a los estudiantes para sintetizar su proceso en el artículo de investigación, lo cual se amplía a continuación.

Dar forma a lo aprendido mediante la estructura del trabajo de grado

Dentro del proceso de formación de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales y Humanas, se encuentran aspectos que desde la investigación buscan aportar al desarrollo de competencias que le permitan comprender e interpretar su propia realidad, a partir de intereses que deben llevar a preguntarse, y a buscar respuestas, desde su formación disciplinar en persecución de estrategias que aporten a soluciones claras, innovadoras, asertivas y fundamentadas desde el quehacer docente, articulando además el uso de las TIC, desde una perspectiva formativa y significativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.

Hablar de la estructura con la que deben presentarse los trabajos finales de investigación es aproximarse a la construcción de resultados desde la reflexión e interpretación que se genera a partir de la praxis pedagógica del estudiante. Esto consideran acciones, características del contexto, diálogo desde aportes conceptuales y de la población y una metodología que apunte al uso de diferentes estrategias, entre otros aspectos que acercan a un proceso de escritura e interpretación de resultados desde las experiencias a partir de la propia realidad que tiene el estudiante durante dos semestres de formación en sus cursos de investigación, los cuales se ven fundamentados sobre bases que se han brindado en cursos anteriores a partir de un acercamiento a la forma de en la que deben proponer sus temas de investigación.

De esta manera, se puede enfocar la construcción que hace el estudiante desde una sistematización de experiencias, donde se logra "reflexionar críticamente sobre: el qué, el cómo, el para qué, el contexto y los fundamentos conceptuales de la experiencia, para comprender el resultado de la práctica y reformularla" (Sánchez, 2011, p. 188) brindando aportes que fundamentan su formación profesional y hacen parte de la construcción de aprendizajes en la investigación y el conocimiento científico.

Es el estudiante quien elige su contexto de práctica y propone una serie de hipótesis que lo deben acercar a su tema de investigación a partir de su propia realidad, el cual se desarrolla paulatinamente con el apoyo de su asesor y los contenidos propuestos para el desarrollo de su formación investigativa, articulando de esta manera la sistematización de experiencias en el aula, la cual le permite representarse como lo plantea Sánchez (2011) "una modalidad de investigación cualitativa, orientada a la producción de sentidos mediante el análisis crítico y autocrítico, para registrar de manera argumentada logros, fracasos, dificultades y posibilidades de mejora" (p. 186)

En consecuencia, se comprenden los cursos de investigación como un horizonte que le brinda al estudiante una guía paso a paso para evidenciar a través de su “artículo de investigación” el resultado final de su práctica donde incluya una estructura que a pesar de tener una subtitulación facilite una categorización de ideas, siendo un texto en prosa, no fragmentado, sino una unidad que de cuenta de los puntos que se describen a continuación:

Preliminares:

- Portada (Título-Autor)
- Título (En español e inglés)
- Datos de los Autores (Nombres, programa, documento de identidad)
- Tipo de artículo
- Página de aceptación
- Tabla de contenido numerada.
- Resumen
- Abstract
- Palabras clave

Desarrollo del contenido

- Introducción
- Contextualización: objetivos, justificación, planteamiento del problema y pregunta.
- Descripción del contexto
- Marco de referencia
- Diseño metodológico: (Sistema categorial, objetivos, metodología: tipo, población (muestra si la hay) e instrumentos.
- Análisis de la información
- Recomendaciones y discusión.
- Conclusiones
- Lista de referencias
- Anexos o apéndices:

Ahora bien, en la construcción del “artículo de investigación” el estudiante debe tener en cuenta sus experiencias a partir de la práctica pedagógica, logrando evidenciar, desde su análisis e interpretación, ideas que aporten a la transformación de estas realidades educativas, las cuales parten de un fin disciplinar, es decir, desde la formación que está presentando el estudiante y como esta se articula a su propio entorno, considerándose su principal laboratorio de formación, indagación y propuesta de reflexión, para su acercamiento a un aprendizaje significativo y de proyección a la transformación de estas mismas realidades,

las cuales se apoyan de las reflexiones generadas para que desde aspectos pedagógicos, metodológicos, didácticos e investigativos; puedan fundamentarse y fortalecerse día a día.

Consideraciones finales

El maestro, al igual que cualquier profesional, cuando ama su labor más desde el servicio y la vocación que desde el trabajo mecánico, busca involucrarse en los procesos formativos al hacerse preguntas sobre lo que ocurre dentro y fuera del aula de clase, pero que de alguna manera tiene que ver con el aprendizaje que se logra en ella.

Durante el análisis de las respuestas dadas por los estudiantes al preguntarles por cómo se había transformado su ser de maestros a partir de la práctica y al leer sus trabajos de grado, se evidencia una inminente preocupación por el ejercicio docente desde la didáctica acorde a cada contexto y por las situaciones específicas que intervienen el acto educativo, la familia, la cultura, la sociedad, entre otras. Por tanto, los maestros en formación de la Católica del Norte, comprenden la realidad de sus comunidades y se acercan a ella mediante la investigación como posibilidad para ir más allá de las circunstancias y buscar la transformación permanente de los procesos.

No obstante hay que tener en cuenta que la escritura es un arma fundamental, tanto para el maestro en un proceso de formación inicial, como para quien continúa en formación permanente, en la medida en que le permite asir un poco la realidad, analizarla y comprenderla. No se trata entonces de cambiar la realidad sino de aportar a su transformación desde el planteamiento que surge a partir de la observación realizada y los hallazgos que se lograron identificar durante el proceso de práctica e investigación dentro del contexto de la propia comunidad, para dar lugar a nuevas voces, nuevos modos de hacer y de entender para construir de manera permanente la experiencia del aprendizaje.

Referencias

- Larrosa. (2003). La experiencia y sus lenguajes. Conferencia. Recuperado de: http://www.me.gov.ar/curriform/publica/oei_20031128/ponencia_larrosa.pdf
- Sánchez Upegui, A. A. (2011). *Manual de redacción académica e investigativa*. Medellín: Fundación Universitaria Católica del Norte. Recuperado de: <http://www.ucn.edu.co/institucion/sala-prensa/documents/manual-de-redaccion-mayo-05-2011.pdf>
- Molineros Gallón, L.F. (2009) Orígenes y Dinámica de los Semilleros de Investigación en Colombia. Universidad del Cauca. Recuperado de: <http://fundacionredcolsi.org/portal/media/publicaciones/libro%20semilleros-luis%20fernando.pdf>