

**Avance de investigación Licenciaturas:**

**Regulación y aplicación del Sistema de Estudios de la FUCN en cursos de formación de formadores**

**Autores**

Luz Marina Yepes Pérez - Coordinadora Licenciaturas  
Co-investigadora Fundación Universitaria Católica del Norte, FUCN.  
[coordbas@ucn.edu.co](mailto:coordbas@ucn.edu.co)

Mauricio A. Ochoa Cuartas  
Docente de Filosofía y Educación Religiosa  
[machoa@ucn.edu.co](mailto:machoa@ucn.edu.co)

**Interventor** Carlos Eduardo Román M\*  
Investigador asistente

**Contenido**

0. Presentación
1. Curso intervenido: Didácticas específicas
  - 1.1 Insumos básicos
  - 1.2 Proceso formativo
  - 1.3 Perfil profesional
  - 1.4 Justificación de la actividad formativa
  - 1.5 Proceso integrador
  - 1.6 Contexto significativo
  - 1.7 Educación colaborativa y cooperativa
  - 1.8 Hacia el dominio del conocimiento meta
  - 1.9 Seguimiento del proceso de aprendizaje
  - 1.10 Interconectividad-interactividad
2. Curso: Semántica
  - 2.1 Insumos básicos
  - 2.2 Proceso formativo
  - 2.3 Perfil profesional
  - 2.4 Justificación de la actividad formativa
  - 2.5 Proceso integrador
  - 2.6 Contexto significativo
  - 2.7 Educación colaborativa y cooperativa
  - 2.8 Hacia el dominio del conocimiento meta
  - 2.9 Seguimiento del proceso de aprendizaje
  - 2.10 Interconectividad-interactividad
3. Curso: currículo
  - 3.1 Insumos básicos
  - 3.2 Proceso formativo
  - 3.3 Perfil profesional
  - 3.4 Justificación de la actividad formativa
  - 3.5 Proceso integrador
  - 3.6 Contexto significativo
  - 3.7 Educación colaborativa y cooperativa
  - 3.8 Hacia el dominio del conocimiento meta
  - 3.9 Seguimiento del proceso de aprendizaje
  - 3.10 Interconectividad-interactividad
4. Para finalizar
5. Bibliografía

---

\* (C.E.R.M). Sociólogo. Investigador Asistente del Sistema de Investigación de la Fundación Universitaria Católica del Norte, (FUCN). Es integrante del Grupo Cibereducación del área de Ciencias Humanas-Educación, reconocido y clasificado por Colciencias en la categoría B.

**N. del E.** Los autores asumen la responsabilidad ética, veraz y conceptual de sus artículos. Las opiniones o juicios emitidos por los colaboradores no comprometen la filosofía institucional.

**Palabras y expresiones claves.** Conocimiento adquirido, conocimiento fuente, conocimiento meta, contexto significativo, currículo, didáctica general y específica, experiencias sustantivas, enseñabilidad, gradualidad analógica, insumos básicos, proceso formativo, proyección social e investigativa, semántica

**Resumen.** El informe es un avance del proyecto de investigación "Hacia un Sistema de Estudios de la Fundación Universitaria Católica del Norte", FUCN, el cual presenta aspectos de la regulación de la aplicación de los diferentes componentes del instructivo de apoyo al diseño de estrategias formativas según el sistema de estudios institucional, tales como: insumos básicos del sistema de estudios, proceso formativo, perfil profesional, justificación de la actividad formativa, proceso integrador, contexto significativo, educación colaborativa y cooperativa, hacia el dominio de conocimiento meta, seguimiento del proceso de aprendizaje e interconectividad – interactividad.

Todo esto aplicado a tres cursos de la Licenciatura en Educación Básica de este centro de educación superior. La regulación de estos componentes permite dar cuenta de la efectividad del sistema de estudios basado en las experiencias que se vienen dando en el proceso de enseñanza-aprendizaje de cada uno de los cursos en ambientes virtuales.

## **0. Presentación**

La Licenciatura en educación Básica con énfasis en Lengua Castellana e Inglés hace parte de una IES cuyo sistema de estudio es virtual y abierto; en el cual la información se apoya en los diseños instruccionales y éstos a su vez en las estrategias formativas que orientan hacia metas concretas, significativas y motivadoras de aprendizaje.

Los cursos intervenidos como las didácticas específicas, currículo y semántica, recogen elementos pedagógicos didácticos y administrativos en lo concerniente a las áreas de formación en la educación básica primaria y secundaria y son servidos en distintos semestres del programa.

El escrito presenta un seguimiento de los componentes: insumos básicos del sistema de estudios, proceso formativo, perfil profesional, justificación de la actividad formativa, proceso integrador, contexto significativo, educación colaborativa y cooperativa, hacia el dominio de conocimiento meta, seguimiento del proceso de aprendizaje e interconectividad–interactividad en los diferentes cursos, con el propósito de analizar la aplicación del sistema de estudio de la FUCN, y las experiencias que se han tenido en la trayectoria de diez años de ejercicio docente virtual en cada uno de los cursos intervenidos.

## **1. Curso: Didácticas específicas**

El curso trabaja la parte teórica práctica de la didáctica y la importancia de ésta en el proceso enseñanza y aprendizaje.

La didáctica es la ciencia o arte de enseñar. Es ciencia en cuanto investiga y experimenta nuevas técnicas de enseñanza. Es arte, en cuanto establece normas de acción o sugiere formas de comportamiento didáctico basando en los datos científicos y empíricos de la educación, esto sucede porque la didáctica no puede separar la teoría de la práctica.

La didáctica está representada por el conjunto de técnicas a través de las cuales se realiza la enseñanza, también ofrece modelos descriptivos, explicativos e interpretativos generales aplicables la enseñanza de cualquier materia y en cualquiera de las etapas o de los ámbitos educativos. Aunque debe partir de realidades concretas, hoy día se utiliza también la denominación de Didácticas específicas, entendiendo que hay una para cada área distinta: Didáctica del lenguaje, de la matemática, de las ciencias sociales o naturales, de la expresión plástica, de la educación física, etc. (Paredes Aguirre, Alfonso.2006).

### **1.1 Insumos básicos: contenidos de las asignaturas**

En este curso el estudiante parte de unos conocimientos adquiridos acerca de la didáctica general, destinada al estudio de todos los principios y técnicas para la enseñanza de cualquier materia o disciplina, está vinculada a las circunstancias reales de la enseñanza y a los objetivos que la educación procura ordenar en el educando.

Luego pasa a la didáctica especial que comprende dos aspectos: uno con relación al nivel de enseñanza en general y otro a la enseñanza de cada disciplina en particular.

En el nivel de enseñanza involucra las didácticas específicas, elementos fundamentales como: alumno, objetivos, maestro, materia, técnicas de enseñanza, medio geográfico, económico y social; los cuales determinan principios metodológicos, métodos, recursos didácticos y evaluación.

Con relación a la enseñanza de cada disciplina se refiere a lineamientos curriculares, los ejes alrededor de los cuales se desarrollan propuestas en las diferentes áreas del conocimiento, como la lengua castellana, ciencias naturales y sociales, matemáticas, tecnología e informática, educación ambiental y a su vez las implementaciones pedagógicas y didácticas, como ejemplos de aplicación en una nueva visión del conocimiento en la escuela.

### **1.2 Proceso formativo**

Los ámbitos de actividad formativa de este curso hablan de la importancia del éxito del proceso de enseñanza-aprendizaje que depende en gran medida de la competencia del docente, de ahí la tarea de pensar y planear con esmero la formación de los licenciados en educación como profesionales de la pedagogía con una sólida formación didáctica.

### **1.3 Perfil profesional**

Esta signatura prepara al futuro licenciado para la enseñabilidad de saberes básicos y específicos.

La principal competencia que requiere esta asignatura es la apropiación de fundamentos teóricos-prácticos acerca de las didácticas específicas que requieren las áreas obligatorias como las matemáticas, las ciencias sociales y naturales, la educación física, artística y religiosa; la lengua castellana, el inglés y la de tecnología e informática, para orientar el proceso de enseñanza-aprendizaje innovando técnicas y recursos que permitan lograr un aprendizaje significativo.

La Didáctica tiene por objeto de estudio el proceso docente-educativo y es deber del docente apropiarse de los elementos conceptuales propios de esta relación para elevar la calidad de los procesos de enseñanza, (Ámbito de formación determinada en la Resolución 1036 del Ministerio de Educación Nacional, para la formación de Licenciados), como la toma de conciencia del aporte formativo dentro de la globalidad de la profesión comprendida en la Misión de la FUCN: "Propiciar el desarrollo de las regiones... mediante un servicio educativo que inspirado en los principios y valores Cristianos y Universitarios se rija por la calidad como norma en todas sus acciones", (Filosofía Institucional de la Fundación Universitaria Católica del Norte-FUCN).

### **1.4 Justificación de la actividad formativa**

La actividad formativa de la didáctica se justifica en la medida en que se tenga por objeto de estudio el cómo enseñar en el ámbito educativo, estructurado desde los procesos de construcción, desarrollo y producción pro medio de los procesos de enseñanza y aprendizaje dentro de la actividad docente y extradocente y la investigación de este proceso en las diferentes áreas del saber, antes mencionadas, atendiendo a situaciones como estas: ¿cómo organizar la clase, utilizar los recursos, materiales existentes, los contenidos de los diferentes saberes? Estos son algunos de los retos que se deben enfrentar.

También en la forma como el docente se apropie de los diferentes lineamientos curriculares de las áreas establecidos por Ministerio de Educación Nacional (MEN), como documento de estudio, que orienta los currículos y planes en las instituciones de educación básica primaria, secundaria y media y sus nuevos enfoques para comprenderlas y enseñarlas. Al indagar en los diferentes lineamientos de las áreas estos presentan una cierta integración de los aspectos ligados al saber, al saber hacer y al saber ser, competencias que confluyen el área de ciencias humanas cuya razón de ser es la construcción de la realidad humana social y espacio temporal determinada, por la aprehensión de las relaciones entre los seres humanos, (Ámbito de formación determinada en la Resolución 1036 del Ministerio de Educación Nacional, para la formación de Licenciados).

### **1.5 Proceso integrador**

A nivel de estudio: el punto de partida que define para la asignatura es un diagnóstico de conocimientos adquiridos, conceptos y características generales de la didáctica para orientar las especificidades de la didáctica de la lengua castellana, matemática, ciencias sociales y naturales así como la religión y la artística, atendiendo a los estándares determinados por el Ministerio de Educación, como punto de llegada.

Luego se pasa a confrontar lo descrito con el conocimiento fuente que se entrega en el encuentro uno<sup>1</sup>.

En el encuentro dos se trabajan las competencias y lineamientos curriculares de las diferentes áreas, cómo se desarrollan en los diferentes grados de la básica primaria y secundaria atendiendo a la gradualidad del conocimiento.

En el encuentro tres se analizan experiencias que se han dado en la construcción de contenidos atendiendo a los lineamientos del MEN y a las necesidades e intereses de las regiones para contextualizar los currículos.

### **1.6 Contexto significativo**

A partir del trabajo teórico se realizan acciones de profundización como: entrega de hipótesis para argumentar y sustentar en los chat, profundizando en temas específicos como la elaboración de propuestas de aprendizaje en el aula en las diferentes áreas del saber ya mencionadas.

El curso conduce al estudiante a lecturas actualizadas de tipo legal que entregan normas y pautas para la elaboración de propuestas curriculares, a la luz de los estándares y competencias de cada área dadas por el MEN. (Visitar la página: [<http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-87872.html>] si quiere ampliar la información). También entrega lecturas de experiencias educativas: [<http://www.escuelapais.org/pdf/seminario/analisispropuestamatematicas.pdf>]

Los ejercicios que se programan son de aplicación en el aula presencial y virtual, estos son: análisis de casos a la luz de lecturas, escritos argumentativos confrontando estudiosos de la pedagogía con la realidad en contexto y elaboración de propuestas de enseñanza para mejorar las estrategias de aprendizaje.

### **1.7 Educación colaborativa y cooperativa**

El estudiante entra en contacto con los demás compañeros para indagar acerca de las experiencias educativas y cómo se pueden mejorar a la luz de un fundamento teórico que permite cuestionamientos y debatir respuestas realimentadas por el docente que orienta el curso. Se utiliza las herramientas de foros de debate y chat, también presentaciones y páginas web, orientando así un trabajo cooperativo y colaborativo, que enriquece

---

<sup>1</sup> Los módulos de la FUCN, en el diseño instruccional, están distribuidos en tres encuentros para facilitar la gradualidad del conocimiento y la realización de las actividades formativas y evaluativas.

tanto al docente como estudiantes en una línea horizontal mediatizada por el diálogo y la innovación de propuestas para la enseñanza.

### **1.8 Hacia el dominio de conocimiento meta**

Las experiencias sustantivas de aprendizaje se dan partiendo de las situaciones reales del estudiante y docente en cuanto a la orientación del conocimiento y mediante ejercicios contextuales como estos:

El curso entrega hipertextos, objetos virtuales de aprendizaje (visitar la página <http://www.universia.net.co/>), para interpretar, analizar y argumentar la importancia del uso adecuado de este recurso en la enseñanza y aprendizaje virtual y en el aula de clase presencial.

Luego, hace un sondeo de los recursos didácticos que reciben las instituciones educativas y el uso que hacen de ellas los docentes en los colegios. Para elaborar el producto se tienen en cuenta:

- Saber específico
- Recursos didácticos disponibles
- Estándares y competencia básicas
- Población
- Características de la región, intereses y necesidades.
- Recursos del medio
- Creatividad.

### **1.9 Seguimiento del proceso de aprendizaje**

La evaluación se considera como proceso y no un producto terminado. La realimentación constante del tutor ayudará al proceso formativo y ajustes. La participación en todos los espacios que ofrece la plataforma Webct2 en aprendizajes de ambientes virtuales, chat, lecturas y análisis de textos complementarios, tareas y actividades, apropiación conceptual etc., no son componentes aislados del proceso evaluativo, hacen parte del quehacer de la evaluación.

En el segundo avance cada equipo seleccionará una de las áreas propuestas y elaborará creativamente una estrategia de lectura, escritura, presentación etc., para dar a conocer la didáctica del área seleccionada. Es esencial la participación y comentarios de todos los compañeros para realimentar los conceptos y apropiación de ellos, cada grupo busca la manera de que todos los compañeros participen y conozcan la presentación del taller propuesto.

En el tercer encuentro hacen transferencia del conocimiento entregando un producto real que dé cuenta del aprendizaje significativo del curso.

---

<sup>2</sup> Una de las tantas plataformas LMS que facilita la mediación del conocimiento a través de la red internet.

Los estudiantes comparten experiencias y vivencias en las diferentes instituciones, se convalidan y se sugieren posibles soluciones de la faltante de recursos didácticos y la importancia de aprovechar los recursos del medio.

El estudiante demuestra su competencia adquirida durante el desarrollo del curso mediante un ejercicio práctico y real transferido a la institución educativa donde se desempeña o ha compartido experiencias educativas.

El curso entrega al estudiante parámetros claros para la evaluación, las actividades están reguladas, y marcan importancia en la interacción y participación en los foros con escritos de tipo argumentativo y chat para socializar las experiencias de cada uno de los encuentros.

Los productos requeridos dan cuenta de los conocimientos entregados y su aplicabilidad en el contexto, haciendo la transferencia del conocimiento en los diferentes campos de acción educativa del estudiante, como el de la enseñabilidad, educabilidad, proyección social e investigativo.

### **1.10 Interconectividad-interactividad, comunicación en ambientes virtuales de aprendizaje**

La interconectividad e interactividad se da grupal entre estudiantes, actividad independiente, seguimiento y acompañamiento del docente, herramientas infovirtuales (correos, chat, foros, páginas web, tareas y actividades, glosario, calendario, quiz evaluación, consejos de estudiantes, syllabus), comunidades académicas, visitas a bibliotecas virtuales, entre otras.

## **2. Curso: Semántica**

La semántica le permite al futuro Licenciado en Educación Básica con énfasis en Lengua Castellana e Inglés mostrar una actitud reflexiva y objetiva frente a la ciencia del significado y adquirir una visión general sobre los problemas y tareas de la lingüística, permitiéndole aplicar los conceptos adquiridos al análisis de fenómenos culturales y manejar adecuadamente el metalenguaje que implica desarrollar los contenidos de la materia.

### **2.1 Insumos básicos: contenidos**

En este curso el estudiante parte de unos conocimientos previos de lingüística y entra a profundizar en el campo de la semántica que estudia el significado conceptual con una finalidad teórica aplicada y pedagógica, y un objetivo: mejorar la comunicación con los seres que lo rodean.

Los insumos que entrega en el curso son:

- Referencias sobre historia de la semántica: tradicional o clásica, el estructuralismo y la semántica; la semántica en Saussure, estructuralismo americano y semántica; la semántica generativa e interpretativa; la semántica general.

- Concepto y delimitación de la semántica y la lingüística: ¿qué es la semántica?, semántica y semiología; semántica lingüística y no lingüística, semántica y filosofía; semántica y psicología; semántica y antropología cultural.
- La semántica general: lexicografía y lexicología; semántica y estilística; semántica y pragmática, semántica y sociolingüística.
- Los problemas del significado, el significado conceptual y los demás significados: el lenguaje y el “Mundo Real”; ocho tipos de significado: conceptual, connotativo, estilístico, afectivo, reflejo, “conlocativo, asociativo, temático.
- Semántica de la palabra: relaciones del significado entre las palabras, semejanza: sinonimia, homonimia, polisemia, hiponimia.
- Relaciones de oposición: antonimia, complementariedad, inversión; relaciones sintagmáticas: solidaridad y otras relaciones.
- Los campos semánticos y el análisis componencial: los campos semánticos.
- Semántica de la frase: propiedad semántica de la frase; anomalías semánticas: tautología y contradicción, inconsistencias, etc.
- Enseñanza del lenguaje y significado: aprendizaje del lenguaje por habilidades, (Jiménez, Javier. 1990).

## **2.2 Proceso formativo**

El curso de semántica permite la interculturalidad y sus manifestaciones tanto en forma oral como escrita, para un estudio socioantropológico que permite dimensionar el valor del conocimiento contextualizado en cada una de las regiones

A su vez, facilita al estudiante la toma de conciencia del aporte formativo del curso, dentro de la globalidad de la profesión comprendida en la Misión de la FUCN: “Formamos personas, desde los valores cristianos, con calidad académica y espíritu investigativo, mediante las posibilidades que ofrecen los ambientes virtuales, con el fin de contribuir al desarrollo de las comunidades regionales del orden nacional e internacional.”

## **2.3 Perfil profesional**

La semántica le permite al futuro Licenciado en Educación Básica con énfasis en Lengua Castellana e Idioma Extranjero mostrar una actitud reflexiva y objetiva frente a la ciencia del significado y adquirir una visión general sobre los problemas y tareas de la lingüística, permitiéndole aplicar los conceptos adquiridos al análisis de fenómenos culturales y manejar adecuadamente el metalenguaje que implica desarrollar los contenidos de la materia.

El estudiante adquiere elementos teóricos prácticos para mejorar la comunicación oral, escrita y la interpretación del mundo que lo rodea para generar estrategias innovadoras de aprendizaje.

## **2.4 Justificación**

El estudio de la semántica es fundamental para el análisis de la comunicación que hoy en día es un factor crucial en la organización social. Incluso, la semántica está en la base misma del estudio de la mente humana, en efecto, fenómenos tales como los procesos del pensamiento, el conocimiento o la conceptualización están estrechamente relacionados con la forma en que clasificamos y expresamos nuestra experiencia del mundo a través del lenguaje. (Jiménez, Javier, 1990. p.2-31).

Otro factor importante es la comprensión de metalenguaje que han ido incrementando las Tecnologías de la Información y la Comunicación, con respecto a la enseñanza y la necesidad del manejo de dos o más idiomas.

Los conocimientos, competencias y habilidades que adquiere el estudiante en este curso son:

- Comprender la semántica como una disciplina lingüística que estudia el significado, básicamente conceptual con una finalidad teórica aplicada y pedagógica.
- Reconocer los planteamientos teóricos de la semántica y sus diferentes fenómenos lingüísticos.
- Dar cuenta de la importancia del significado en la comunicación.
- Comprende las funciones del lenguaje y las contextualiza en el proceso enseñanza-aprendizaje.
- Adquirir mecanismos de aprendizaje para la utilización de la semántica en pruebas de aptitud verbal.
- Aplica adecuadamente el fenómeno del campo semántico en sus diferentes manifestaciones.

## **2.5 Proceso integrador**

El punto de partida de esta asignatura es un intento antológico de recoger y reunir bajo un solo cuerpo teórico-aplicado los avances de unos cuantos estudiosos como Ullman, ya clásico en nuestro medio, para retomar las teorías más recientes de Berruto y Leech, incluyendo los esbozos y planteamientos fundamentales de la filosofía analítica y los de Ducrot, preocupados por el problema del significado en todos los niveles de la lengua, desde diferentes enfoques y perspectivas y la semántica de Saussure, (Jiménez, Javier.1990. p. 2-31).

Aquí no hay nada acabado, solo se pretende abrir múltiples puertas a los estudiantes de Educación Básica con énfasis en Lengua Castellana, al conocimiento del significado, para llegar al punto de llegada donde se hacen el análisis y explicación de la semántica, su contextualidad y situacionalidad, su presencia explícita o implícita, a lo dicho y lo callado, a la intencionalidad de los actos comunicativos y a la totalidad del texto; en síntesis, a la comprensión de la estructura lógico-conceptual del lenguaje.

El punto de partida de la asignatura se inicia con un taller que indaga acerca de:

- Todos tenemos un árbol genealógico, describa el suyo y recuerde cómo se puede definir ese conjunto de palabras que tienen una parte de significado común dentro de ciertas variedades y diferencias, pero que están directamente ligados al contexto.
- ¿Sabe que significa su nombre? Consulte y diga cómo se llama el estudio de los nombres propios de personas.
- Elabore una descripción corta del lugar donde vive, averigüe el origen de su nombre y consulte cómo se llama el estudio de los nombres de lugares.
- Converse con un personaje de su pueblo, barrio o lugar de trabajo y transcriba el diálogo textualmente y luego analice la conversación. ¿Recuerda qué rama de la semántica estudia la "lengua individual", el uso personal de la lengua?
- Elabore un glosario de la jerga que emplean los jóvenes de su entorno. ¿Qué disciplina trata todo aspecto de la estructura y el uso de la lengua que se refiere a sus funciones sociales y culturales?
- Sondeo de conceptos para analizar el nivel de conocimiento del estudiante acerca de semántica.

El punto de llegada permite dar paso a la elaboración de conceptos claros acerca de la semántica y sus componentes, las funciones del lenguaje e identificarla en textos sugeridos; también, realizar análisis de información publicitaria, del lenguaje coloquial, del metalenguaje de la generación de comienzos del siglo XXI, para finalmente entregar una propuesta de plan de clase innovadora para enseñar la lectura, incluyendo el componente semántico.

La estructura general del proceso formativo se da en el estudiante cuando:

- Comprende la semántica como una disciplina lingüística que estudia el significado básicamente conceptual con una finalidad teórica aplicada y pedagógica.
- Recuerda los conocimientos previos mediante la elaboración de talleres prácticos.
- Hace un recorrido histórico de las teorías y lingüistas que aportaron al estudio semántico.
- Comprende las funciones del lenguaje y las contextualiza en el proceso enseñanza-aprendizaje.
- Mejora la comunicación oral y escrita para comunicarse en los hábitos educativos como personales.

## **2. 6 Contexto significativo**

El contexto significativo se evidencia cuando se entrega una hipótesis para desarrollar y los estudiantes elaboran textos argumentativos, aprueban o rechazan teorías y conceptos, generan innovaciones en las propuestas de

enseñanza, proponen nuevos temas para continuar el hilo conductor del aprendizaje.

Los ejercicios que se programan son de aplicación en el aula virtual y presencial, análisis de casos a la luz de lecturas, escritos argumentativos confrontando estudiosos de la pedagogía con la realidad y en contexto.

Los trabajos se socializan en los foros de debate, elaboración de relatorías, presentaciones del estudiante y en las páginas web; como entrega de ensayos y presentaciones de las propuestas realizadas en contexto que dan cuenta de situaciones y análisis reales del currículo en el aula de clase e instituciones.

## **2.7 Educación colaborativa y cooperativa**

El estudiante entra en contacto con los demás compañeros para indagar acerca de las experiencias educativas y cómo se pueden mejorar a la luz de un fundamento teórico que permite cuestionamientos y debatir respuestas realimentadas por el docente que orienta el curso. Se utilizan las herramientas de foros de debate y *chat*, también presentaciones y páginas web, orientando así un trabajo cooperativo y colaborativo, que enriquece tanto al docente como a los estudiantes en una línea horizontal mediatizada por el diálogo y la innovación de propuestas para la enseñanza.

## **2.8 Hacia el dominio de conocimiento meta**

El estudiante profundiza en el conocimiento y establece relaciones para empezar a transferir el conocimiento en su contexto.

El estudiante en este momento del proceso de aprendizaje está dispuesto a recibir nueva información para analizarla e iniciar la transferencia del conocimiento en propuestas innovadoras para las instituciones educativas donde labora o tiene acceso.

A continuación se describe un ejercicio para profundizar en el reconocimiento del contexto significativo con los contenidos procesados.

Leer con atención el relato "El sonido de la selva" (texto de lengua castellana grado 11º. Español dinámico, ed. Voluntad, p.15) e identifique los elementos de la comunicación que se dan en este diálogo y representalos mediante un gráfico.

Retome la lectura anterior y haga un análisis de las funciones del lenguaje dentro del texto. Los conceptos de semiótica, semántica y semiología se encuentran estrechamente relacionados como lo veremos a continuación:

La semiótica es la ciencia que tiene por objeto la estructura, la dinámica y la historia de los sistemas de significación.

La semántica es el estudio del significado de las palabras y la semiología se ocupa del estudio de los signos verbales como no verbales.

De acuerdo con las definiciones anteriores todos los fenómenos verbales y no verbales pueden ser estudiados como objeto de significación, incluido el fenómeno del silencio.

¿Pero qué es el silencio? ¿Callar? ¿Dejar de hacer ruido?

¿Por qué y para que callan las personas? ¿Existen silencios voluntarios e involuntarios? ¿El silencio puede ser impuesto socialmente o determinado orgánica o psicológicamente?

Estas y otras preguntas más el pensamiento "si no hubiese lenguaje, nada significarían los silencios. Si los silencios significan algo es porque nos permiten penetrar en los misterios de las cosas", Manfred Max Neef, Le servirán para redactar un ensayo teniendo en cuenta la importancia de los signos verbales y no verbales que utiliza el hombre para informarse y comunicarse. Hacer transferencia del texto al aula de clase.

## **2.9 Seguimiento del proceso de aprendizaje**

El docente evidencia si el estudiante alcanza los logros planteados en el curso a través de actividades aplicada en contextos reales, ejemplo:

Analiza el nivel semántico de los textos escolares, teniendo en cuenta que el lenguaje es un vehículo de ideas y sentimientos, compuesto de palabras que tienen una significación. Visitará una de las instituciones del lugar donde vive y entrará en contacto con la profesora de Lengua Castellana de básica primaria, para que le permita tener acceso a una de sus clases y así a la luz de los elementos teóricos adquiridos analizar dos textos escritos por los estudiantes y el discurso oral que maneja el profesor (a) para trabajar la semántica.

Para el análisis de los textos escolares tienen en cuenta:

- El significado de las palabras no se aprende aisladamente, sino formando parte de la cadena del habla.
- No sólo hay un contexto verbal sino también objetivo.
- Los niños asocian los significados de las palabras con la situación circundante.
- Es preciso distinguir entre la palabra y la cosa significada.
- Distinguir entre el mundo léxico y el mundo de las cosas que las palabras representan.
- Las palabras cambian continuamente.
- El uso del vocabulario técnico.
- Los textos didácticos son exentos del lenguaje de moda.
- En la redacción del texto escolar hay que tener en cuenta la edad.
- Enriquecer el léxico
- En el proceso complejo del lenguaje el niño debe pasar de lo concreto a lo abstracto.

Partiendo de la enseñanza del significado, del análisis de los campos semánticos, la semántica de la frase, etc. entraremos a trabajar los factores de la comprensión de lectura, sobre todo en el caso de las comunicaciones escritas.

Analizaremos el cuento La pelota de Felisberto Hernández, teniendo en cuenta el código del emisor (autor o escritor) y el código que maneja el receptor para

establecer un cuadro comparativo, de: A) Factores de comprensión lectora derivados del emisor (autor): conocimiento de los códigos manejados por el autor, conocimiento de los esquemas cognoscitivos del autor, conocimiento del patrimonio cultural del autor y conocimiento de las circunstancias de la escritura. B) Factores de la comprensión lectora derivadas del texto: factores físicos de un texto que influyen en la legibilidad, factores lingüísticos que influyen en la comprensión lectora y elementos de la estructura textual. C) Factores de la comprensión provenientes del lector: los códigos del lector, los esquemas cognoscitivos del lector, el patrimonio cultural del lector y las circunstancias de la lectura.

Al realizar las lecturas de profundización y las actividades en contexto el estudiante está en capacidad de presentar proyectos de aula para mejorar la enseñanza de la lengua castellana en los diferentes grados de educación básica.

Para la elaboración de este producto se deben tener en cuenta:

¿Cómo les enseñaría el significado de la palabra a sus estudiantes? Debe tener en cuenta: las relaciones del significado entre las palabras, los campos semánticos, la semántica de la frase y los factores de comprensión de lectura.

Preparar una clase teniendo en cuenta las actividades de motivación, desarrollo y evaluación del tema. Describir el proceso.

El trabajo lo puede presentar en power point y publicarlo en Presentaciones\* haciendo una sustentación por chat o enviar un trabajo escrito con las normas Icontec y sustentarlo en el chat final de la materia.

## **2.10 interconectividad – interactividad**

La interconectividad e interactividad se da grupal entre estudiantes, actividad independiente, seguimiento y acompañamiento del docente, herramientas infovirtuales (correos, *chat*, foros, páginas web, tareas y actividades, glosario, calendario, quiz evaluación, consejos de estudiantes, syllabus), comunidades académicas, visitas a bibliotecas virtuales, entre otras.

## **3. Curso: Currículo**

El curso entrega la concepción sobre el desarrollo curricular, alternativas pedagógicas renovadoras, fundamentadas en aspectos tales como: la estructura y la dinámica de los saberes, la experiencia docente, la valoración

---

\* **Presentaciones de los estudiantes (trabajos en equipo).** Esta herramienta de la plataforma educativa permite que los estudiantes realicen presentaciones o exposiciones sobre temáticas correspondientes al curso. También, suscitan el poder de síntesis del estudiante, en el sentido de decir o explicar conceptos en pocas palabras. Posibilita el desarrollo del trabajo co-operativo, la evaluación formativa, la interacción grupal y la creación de comunidades virtuales de aprendizaje. Es posible solicitar a los estudiantes que estas exposiciones asincrónicas se contextualicen y argumenten mediante un *chat* explicativo. El *chat*, programado para este propósito, definirá roles de los asistentes. Fuente: Roldán López, Nelson. Comunicación y pedagogía para el arte de aprender. En: *Educación virtual: reflexiones y experiencias*. Medellín: FUCN, 2005. p.72.

de aspectos sociales y culturales, la reformulación permanente del currículo, los aspectos del desarrollo integral humano y las propuestas educativas producto del consenso, que tengan en cuenta las características y expectativas de los actores del proceso y del entorno social.

### **3.1 Insumos básicos: Contenidos**

Los ámbitos de actividad formativa y su delimitación son:

El encuentro uno entrega la conceptualización acerca del término currículo y sus componentes, teniendo en cuenta el Artículo 77 de la ley 115 que habla de la autonomía escolar.

El encuentro dos entrega al estudiante la normatividad vigente del MEN, en la autonomía para la construcción curricular en las Instituciones educativas según la Ley General de Educación 115/94.

En el encuentro dos: habla de aspectos legales como la Ley 115 de 1994 que dispone que cada comunidad educativa debe generar y cultivar una dinámica propia en torno al Proyecto Educativo Institucional (PEI) y dentro de él a una propuesta curricular en permanente construcción que dará cuenta de su concepción de hombre, de su política educativa, de su posición pedagógica y de la forma como trata de apropiarse de la cultura, la ciencia y la tecnología, para participar activamente en la construcción de mejores condiciones de vida y pleno desarrollo.

De esa construcción permanente tratan estos capítulos, con todo lo que implica la capacidad de autocrítica, autogestión, investigación, planeación, diseño, desarrollo, evaluación constante y previsión de los procesos que se generarán en los integrantes de la comunidad, como son pasar de la indiferencia o la resistencia a la búsqueda de participación democrática, pluralismo, capacidad para reconocer las mejores ideas.

La escuela es el espacio para aprender, comunicarnos, divertirnos, enseñar, crear, ver el mundo a través de los otros (niños, maestros, padres, comunidad), de los libros, de la experiencia compartida, y muchas otras cosas más que podamos agregar de acuerdo con nuestra práctica particular y grupal.

El encuentro tres enfatiza en la importancia de la evaluación, entendida como una de las capacidades optimizadas por los seres humanos; ésta permite que en la interacción cotidiana y desde el lenguaje el ser humano situado como observador de su accionar e interaccionar pueda definir criterios para tomar decisiones.

La evaluación académica hoy debe superar el sentido reciclador del sistema educativo y buscar la significación del concepto, como un proceso holístico y permanente que permita a los sujetos del acto pedagógico reorientar permanentemente sus acciones e interacciones para la búsqueda de una mejor calidad educativa; centrada ésta en un alto sentido de sí mismo, el reconocimiento del otro (a), como un verdadero otro (a) y de lo otro.

Si la educación es considerada como un sistema complejo, dinámico y abierto desde una perspectiva holística, la evaluación debe situarse en esa misma perspectiva y, por tanto, en la educación han de involucrarse estrategias tanto cuantitativas como cualitativas que le permitan al sujeto que aprende dar cuenta de sus procesos y logros. Lo anterior exige a cada persona un alto grado de compromiso, responsabilidad, diálogo, acuerdos consensuales, desarrollo de autonomía y capacidad de autocorrección. Implica en el proceso educativo global una mayor exigencia tanto en lo instructivo como en lo formativo y proyectivo.

Se hace entonces imperativo generar procesos democráticos que privilegien en el aprendizaje: el aprender a aprender y desaprender, el aprendizaje por investigación, la contextualización del conocimiento produciendo el desarrollo de habilidades que permitan acceder a las distintas fuentes de información, la interpretación y reconceptualización del conocimiento disponible, la capacidad de recurrir a los distintos lenguajes como medio de comunicación y el acercamiento a los distintos recursos tecnológicos para el mejoramiento del aprendizaje.

Esto indica que los procesos de evaluación del desempeño y rendimiento del alumno se verifiquen en relación con los indicadores de logros específicos planteados en el Proyecto Educativo Institucional, además de probar la eficiencia de las metodologías utilizadas, en la eficacia de los modelos organizativos y administrativos implementados en la organización educativa y en la validez de la concepción pedagógica en relación con la experiencia docente y el nivel de desarrollo de los educandos.

### **3.2 Proceso formativo**

Las tendencias curriculares permiten al futuro Licenciado mostrar una actitud reflexiva y objetiva frente a los cambios educativos, conociendo e interpretando adecuadamente la nueva normatividad, para aplicarla con equidad en los respectivos contextos de la praxis educativa.

Los conocimientos, competencias, habilidades y destrezas previas que requieren la participación activa en el estudio de esta asignatura son:

#### **Interpretativa**

Se expresa en una lectura hermenéutica del entorno, en el uso y manejo de conceptos que denoten una comprensión e interpretación de problemas curriculares, la capacidad de identificarlos, de interrelacionarlos, de ubicarlos teórica y conceptualmente, de entregar explicaciones y dar cuenta acertada de ellos.

#### **La competencia cognitiva**

Se promueve un saber hacer operatorio, denominado saber modal, y un saber hacer sobre el ser y el hacer o, si se prefiere, como un saber sobre los estados y procesos del mundo.

#### **La competencia socio afectiva**

Esta competencia está regulada por la autonomía, la creatividad, la responsabilidad, la capacidad racional y el espíritu gregario.

### **Competencias personales**

Condiciones que le permiten actuar adecuada y asertivamente en un espacio productivo, aportando sus talentos y desarrollando sus potenciales, en el marco de comportamiento social y universalmente aceptados. Se incluye la inteligencia emocional, la ética, el desarrollo humano y la adaptación al cambio.

### **Competencia laboral**

Aquello que le permite desempeñarse eficaz y eficientemente en un área, de acuerdo con los parámetros establecidos para su profesión; se trabaja el sistema curricular en todo su engranaje al interior de cada institución.

### **Competencias interpersonales**

Capacidad de adaptación, trabajo en equipo, liderazgo y proactividad en las relaciones interpersonales en un espacio productivo.

### **Competencias tecnológicas**

Capacidad para transformar e innovar elementos tangibles del entorno (procesos, procedimientos, métodos y aparatos) para encontrar soluciones prácticas. Se incluyen las competencias informáticas y la capacidad de identificar, adaptar, apropiar y transferir tecnologías.

### **Competencias intelectuales**

Asociadas a la atención, la concentración, la solución de problemas, la toma de decisiones y la creatividad.

### **La competencia argumentativa**

Se solicita al estudiante que entregue argumentos y razones sobre un texto; que logre identificar las debilidades y fortalezas de un planteamiento curricular; que esté en capacidad de identificar las definiciones más acertadas y argumentarlas; que pueda juzgar afirmaciones o negaciones, a partir de una escuela, modelo o autor de la convivencia. Que esté en capacidad de construir y deconstruir textos; jerarquizar informaciones; expresar prioridad informativa de hechos o acontecimientos.

### **La Competencia propositiva**

Se encuentra expresada en la posibilidad de resolver situaciones problemáticas de la disciplina, imaginar escenarios posibles y reales; establecer criterios de cambio y plantear estrategias para la resolución o gestión de problemas de la vida diaria, del ámbito familiar y profesional; diseñar, plantear, ejecutar soluciones y alternativas de cambio y explicación a problemas propios. Dar cuenta de la capacidad del estudiante de plantear soluciones viables, estrategias de comprobación de hipótesis y respuestas alternativas.

### **3.3 Perfil profesional**

El profesional de la educación debe partir de las siguientes preguntas: ¿qué es currículum? A la luz de diferentes estudiosos. ¿Cuál es la diferencia entre currículum y plan de estudio? ¿Qué ventajas trae un currículum por núcleos? ¿En qué consiste la interdisciplinariedad de los saberes? Preguntas como éstas se imponen como necesarias a la hora de iniciar un curso en el cual se habla de Currículo.

El futuro Licenciado en educación Básica conoce la estructura de un currículum a nivel institucional, sus componentes y la forma de llevar a la práctica acciones que confluyan en el desarrollo de este componente como tal.

Dentro de la Misión y Visión de la FUCN se busca formar al estudiante para: contextualizar algunas definiciones de currículum en función de elevar la calidad de las prácticas pedagógicas en las instituciones donde labora o puede hacerlo.

También, se pretende ubicar los aportes y limitaciones de los abordajes curriculares que se han propuesto a partir de los postulados de los autores y construir los propios para entregar aportes tanto al currículum explícito (campo de formación académico) e implícito (filosofía Institucional).

### **3.4 Justificación**

El estudio del currículum es fundamental para el análisis de la organización educativa. El desarrollo curricular presenta alternativas pedagógicas renovadoras, fundamentadas en aspectos tales como: la estructura y la dinámica de los saberes, la experiencia docente, la valoración de aspectos sociales y culturales, la reformulación permanente, los aspectos del desarrollo integral humano y las propuestas educativas producto del consenso, que tengan en cuenta las características y expectativas de los actores del proceso y del entorno social.

Durante todo el proceso hay que ser conscientes de que los educandos no solamente están siendo afectados por el currículum planeado y prescrito explícitamente, sino por otro "currículum" no planeado, oculto, latente, que afecta la educación con la misma fuerza –si no mayor– que el currículum explícito.

El "currículum oculto" se descubre tras un análisis cuidadoso, en la forma de relacionarse unos con otros en la escuela, en la actitud que adoptan los maestros para premiar o castigar, en la disposición, calidad y presentación de los espacios escolares (patios de recreo, salones, laboratorios, campos deportivos, oficinas, salones de actos), en las ocasiones que se celebran y la forma de hacerlo, en los valores, gustos o preferencias que hacen que los estudiantes, padres de familia, maestros y directivos tomen una u otra decisión, y en las demás actividades que la institución desarrolle (teatro, clubes de cine, excursiones ecológicas, fiestas, bazares, paseos,). Esto ocurre en razón de la actividad interpretativa que, como homo symbolicus, permanentemente está realizando la persona, (Sacristán. 1997, p.201).

### **3.5 Proceso integrador**

Antes de iniciar la etapa de diseño o del rediseño curricular, es importante recordar la diferencia entre plan de estudios y currículum. Por plan de estudios se entiende, la mayoría de las veces, el conjunto de conocimientos y/o cursos que se impartirán de acuerdo a distintos períodos escolares, o en el mejor de los casos el viaje que los estudiantes realizarán a través de un conjunto organizado de contenidos, para arribar hacia un puerto final predeterminado.

El currículum es también un instrumento institucional, pero va más allá que el plan de estudios. Es un documento que busca comunicar y guiar a todos los que participan en un proceso educativo, no solamente sobre el conjunto de cursos que se habrán de desarrollar, sino también sobre las finalidades de una carrera, el perfil de egreso, los objetivos, la amplitud, profundidad y secuencias temáticas, las orientaciones didácticas, las actividades a realizar, se constituye en guía de apoyo para los profesores al momento de planear sus cursos y sus evaluaciones, permite también a la administración prever asignación de recursos y acceder a información para la evaluación institucional.

El problema central de la teoría del currículo debe ser entendido como el doble problema de las relaciones entre teoría y la práctica, por un lado, y el de las relaciones entre educación y sociedad, por el otro, (Estephen kemmis, 1988).

El currículo no es un concepto sino una construcción cultural. Esto es, no se trata de un concepto abstracto que tenga algún tipo de existencia fuera y previamente a la experiencia humana, más bien es un modo de organizar una serie de prácticas educativas. J. Grundy (1987).

W. Schubert concibe el currículo de manera prurifuncional y considera que puede ser entendido como: conjunto de conocimientos, programa de actividades planificadas, resultados pretendidos de aprendizaje, experiencia, valores, reconstrucción social [Es importante observar como se trata de tomar la totalidad de los elementos formativos].

Otros como: G. Whitty (1981), considera el currículo como una inversión social que refleja elecciones sociales conscientes e inconscientes, concordantes con los valores y creencias de los grupos dominantes de la sociedad, (Universidad de Medellín. 1997. p. 57-58).

La gradualidad analógica (estrategias formativas del sistema de estudio de la FUCN) entre el punto de partida y el punto de llegada se da en el curso, en la medida que el estudiante es conciente de la importancia de construir una propuesta interdisciplinaria curricular y evaluar las fortalezas y dificultades en la aplicabilidad en las instituciones educativas.

También se da la gradualidad analógica cuando se está en capacidad de estructurar acciones teóricas prácticas que incluyan conceptos tales como:

La interdisciplinariedad de los saberes se inicia desde los años 60 cuando se habla sobre currículo y calidad de la educación en Colombia, apoyado por el Instituto Colombiano para el Desarrollo de la Ciencia y la Tecnología, Francisco José de Caldas, COLCIENCIAS y del Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior, ICFES; se abordan los fundamentos epistemológicos, filosóficos, psicológicos, éticos o valorativos de la labor curricular, para avanzar sobre la propuesta alternativa, fundamentada en la integración de temas y problemas cuya base fundamental está estructurada por el desarrollo investigativo y evaluativos, pertinencia social, participación y flexibilidad.

En el campo curricular la interdisciplinariedad es posible a partir de los saberes y competencias de cada una de las disciplinas y el alcance que se le da a los diferentes términos.

La construcción curricular debe ser considerada como un movimiento continuo, histórico, participativo creativo, que permita asumir su reorientación como resultado natural del mismo.

Las propuestas alternativas curriculares han sido planteadas por estudiosos tales como: Stenhouse, Kemmis, Bernstein, Giroux, Torres, Lundgren, Sacristán, Magendzo, Herrera, De Alba, Días Barriga, Días Villa, L. López. Los que han llevado a un enriquecimiento sobre las propuestas nuclearizadas.

La estructura general del proceso formativo lleva la siguiente ruta:

Se fortalecen los E-vida (equipos virtuales de aprendizaje), se aprovechan todos los espacios y prácticas institucionales, teniendo en cuenta la intencionalidad, la pertinencia, consistencia y sostenibilidad. Se utiliza una metodología participativa y propositiva, iniciándose con una etapa de sensibilización pertinente a la asignatura, la cual requiere de un conocimiento fuente en el cual es considerado uno de los aspectos más importantes para el desempeño profesional, el conocimiento y manejo de la estructura curricular.

Para ello, es indispensable una interpretación clara y una aplicación adecuada de cada componente. De aquí que esta tarea requiera de un trabajo metódico y constante y adquirir una serie de conceptos para aplicar en su respectivo contexto, avanzando de manera gradual al conocimiento meta.

Se pretende analizar desde una perspectiva transdisciplinaria algunos problemas fundamentales del currículo, tanto en su dinámica y estructuras internas, como en la manera de incidir sobre él de una manera sistémica e intencionada por parte de quienes son los responsables naturales de su cumplimiento dentro de la institución, en cualquiera de sus niveles de organización; representados éstos en la dinámica escolar.

Teniendo en cuenta el Sistema de Estudios de la Fundación Universitaria Católica del Norte, se parte del conocimiento inicial que tiene el estudiante frente a la temática, para luego de hacer un contraste con los textos significativos, que permitan avanzar en la construcción hasta llegar a un conocimiento significativo.

Si bien hay unos ejercicios que deben realizarse de manera individual, en el curso hay una dinamización del trabajo colaborativo y cooperativo, lo cual implica generar organización de equipos a través de los cuales se interactúe, se establezcan discusiones, se genere la reflexión y se hagan construcciones conjuntas.

Para lograr un aprendizaje óptimo se contará con los siguientes espacios: Foros de discusión, presentaciones de los estudiantes, socializaciones en chat, entre otros.

Por cada encuentro, habrá una sesión de chat, el cual se ajustará a los horarios recomendados por los estudiantes, pudiéndose plantear horarios alternos según las necesidades.

Los ejercicios propuestos, más que una memorización de conceptos, implica asumir una posición crítica, a través de la cual se puedan establecer puntos de vista frente a la temática y se den argumentaciones que surjan de la reflexión realizada por el estudiante.

Como método de estudio se propone que el estudiante utilice el siguiente esquema:

- Realizar una lectura individual del tema.
- Discutir grupalmente el material entregado, así como las lecturas complementarias sugeridas.
- Identificar los conceptos claves.
- Realizar un mapa conceptual que permita la comprensión temática.
- Realizar un análisis que dé cuenta de una posición personal frente al tema.
- Hacer una socialización en grupos de discusión o intervenciones en chat.
- Retroalimentar las posiciones de los demás compañeros.
- Elaborar síntesis y conclusiones frente a la temática.

### **3. 6 Contexto significativo**

Se entrega una hipótesis para trabajarla en el foro, sustentación en los *chat*, proposición de nuevos temas para continuar el hilo conductor del aprendizaje, profundizando en temas específicos como la elaboración de propuestas de planes de estudio teniendo en cuenta la interdisciplinariedad de saberes, proyectos, propuestas innovadoras para trabajar el currículo oculto, (Filosofía institucional).

El curso conduce al estudiante a lecturas actualizadas de tipo legal, que entregan normas y pautas para la elaboración de propuestas curriculares, a la luz de los estándares y competencias dadas por el Ministerio de Educación Nacional. También entrega lecturas de experiencias educativas.

Los ejercicios que se programan son de aplicación en el aula virtual, análisis de casos a la luz de lecturas, escritos argumentativos confrontando estudiosos de la pedagogía con la realidad en contexto.

Entrega hipervínculos de páginas para profundizar en los temas, los lleva y los trae a confrontar los contenidos de los encuentros con las experiencias educativas socializadas en los chat.

Socialización de los trabajos en los foros de debate, elaboración de relatorías. Entrega de ensayos y presentaciones de las propuestas realizadas que dan cuenta de situaciones y análisis reales del currículo en el aula de clase e institucionales.

### **3.7 Educación colaborativa y cooperativa**

Durante los encuentros, el curso entrega posibilidades para que el estudiante confronte lo que sabe con lo que entrega el docente para establecer paralelo, indagar acerca de la precisión de conceptos y la aplicabilidad de los mismos en sus tareas cotidianas ya sea como futuro educador o como docente en ejercicio.

El estudiante entra en contacto con los demás compañeros para indagar acerca de las experiencias educativas y cómo se pueden mejorar a la luz de un conocimiento entregado en el curso que lo lleva a realizar cuestionamientos y debatir respuestas realimentadas por el docente que orienta el curso. Se utilizan las herramientas de foros de debate y *chat*.

Búsquedas acerca del tema propuesto, confrontación de experiencias significativa en el aula de clase virtual.

Diagnóstico de conocimiento adquirido para avanzar en la elaboración de nuevos conceptos o complementación de los mismos

### **3.8 Hacia el dominio de conocimiento meta**

El docente entrega textos significativos como:

- Finalidades y alcances del decreto 230 del 11 de febrero de 2002 para Colombia.

Pedagogía Informacional:

- Enseñar a aprender en la Sociedad del Conocimiento
- Ejes curriculares de las reformas educativas en América Latina
- Función didáctica de los materiales curriculares
- Proceso curricular de la formación profesional integral basado en competencias laborales y tendencias curriculares.

Además de estas lecturas:

- El estudiante profundiza en el conocimiento y establece relaciones para empezar a transferir el conocimiento en su contexto.
- El estudiante en este momento del proceso de aprendizaje está dispuesto a recibir nueva información para analizarla e iniciar la

transferencia del conocimiento en propuestas innovadoras para las instituciones educativas donde labora o tiene acceso.

- Leer y analizar los Planes Educativos Institucionales (PEI) a la luz de las teorías y experiencias compartidas.
- Analizar los planes de estudio de instituciones educativas y repensar propuestas innovadoras para trabajar la interdisciplinariedad de los saberes.
- Analizar los planes de área para indagar si el trabajo se da por estándares de competencia o temáticas aisladas.
- Evaluar los proyectos institucionales para analizar la proyección de las acciones institucionales para transferir la filosofía institucional (currículo oculto).

### **3.9 Seguimiento del proceso de aprendizaje**

Los ejercicios que programa el curso al estudiante en el primer encuentro que vincula el tema con el contexto significativo son las lecturas independientes y búsqueda de información en la red internet plasmada en la elaboración de una cartilla y glosario que se publica en foros de debate.

En el segundo encuentro producción de un taller de escritura sobre lo aprendido en cada uno de los avances propuestos; después de esto, lo presentará a sus compañeros en el grupo de discusión, de esta manera evaluará su producción, y si es necesario la corregirá y ampliará.

Lecturas independientes y búsqueda de información en la red internet sobre Posibilidades Curriculares.

Plegable sobre: encuentro dos.

Cada uno determinará cuáles aspectos abordará, explicará, ejemplificará y sistematizará sobre su experiencia en el trabajo y sobre su profesión, cómo lo cualifica en su perfil como futuro profesional.

En el encuentro tres. Se elabora un portafolio: Realización del Portafolio, con los trabajos elaborados, relatorías de los foros y actas de los *chat*.

El docente entrega estas estrategias formativas de evaluación:

- Talleres de escritura sobre estudios de caso, chat por grupos sobre lecturas de apoyo. -Lectura de los mensajes de bienvenida, guía del curso, syllabus, descarga de contenidos
- Respuestas a la docente, preparación de la presentación y expectativas, levantamiento del contexto significativo
- Preparación y participación en los chat
- Lectura y análisis del material, realización de ejercicios propuestos
- Participación en los foros temáticos
- Alimentación del glosario

Los contenidos son entregados en forma secuencial pasando de los conceptos, teorías, experiencias significativas a elaboración de propuestas para ser aplicadas en las diferentes instituciones educativas.

Lo anterior involucra un proceso de interpretación, análisis, argumentación y proposición.

Todos los encuentros entregan páginas hiper-vinculadas que llevan al estudiante a profundizar en los temas para tener mejor apropiación del conocimiento.

El curso entrega los parámetros establecidos por la FUCN. Tres encuentros con sus respectivos productos y un trabajo final.

El levantamiento del contexto significativo se da a través de las experiencias de los estudiantes acerca de la observación de la estructura curricular de las diferentes instituciones donde laboran o tiene acceso, para determinar cuál es el currículo explícito y oculto a la luz de la filosofía Institucional y en general en los diferentes componentes del PEI.

Luego se pasa a realizar un análisis de la información obtenida a la luz de los conceptos y teorías entregadas en los contenidos del curso.

Finalmente se elabora una propuesta alternativa curricular que se da a conocer en las instituciones que permitieron el acceso para recoger la información con el fin de fortalecer el proceso de formación en el campo pedagógico y didáctico.

Indicaciones para la elaboración del producto final.

De manera individual, realizar el siguiente ejercicio:

- Elaboración del Portafolio, con los trabajos realizados, relatorías de los foros y actas de los chat.
- Socializar el trabajo en el foro.
- Se le da un 20% a la interacción y participación en los foros de debates y chat.

### **3.10 interconectividad-interactividad**

La interconectividad e interactividad se da grupal entre estudiantes, actividad independiente, seguimiento y acompañamiento del docente, herramientas infovirtuales (correos, chat, foros, páginas Web, tareas y actividades, glosario, calendario, quiz evaluación, consejos de estudiantes, syllabus), comunidades académicas, visitas a bibliotecas virtuales, entre otras.

## **4. Para finalizar**

Intervenidos estos tres cursos de la Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Humanidades, Lengua Castellana e Idioma Extranjero, durante el 2005, puede decirse que el trabajo realizado permitió analizar las experiencias pedagógicas-didácticas, el proceso de enseñanza y aprendizaje, la forma de evaluar y determinar si las estrategias formativas en los cursos potencia la calidad del conocimiento, atendiendo a las pautas del sistema de estudio de la FUCN.

Los resultados obtenidos requieren de una segunda etapa, para analizar con rigor, cómo la información apoya los diseños instruccionales, la forma de ver de qué manera las estrategias formativas se orientan a metas concretas,

significativas y motivadoras y cómo responden a las necesidades, intereses y posibilidades del aprendiz en el contexto sociocultural, que garantice un aprendizaje efectivo haciendo concurrir los recursos disciplinares, lógicos, metodológicos, antro-pedagógicos, didácticos, administrativo-académico y comunicativos-tecnológicos.

Queda pues la idea de avanzar en este proceso con la intervención de otros cursos, para darle profundidad al análisis aquí realizado.

## **5. Bibliografía**

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA CATÓLICA DEL NORTE. Módulos, licenciatura en Educación Básica de Didácticas específicas, Currículo y Semántica

UNIVERSIDAD DE MEDELLÍN Dirección de Educación Continuada y Formación Avanzada. Especialización. Gestión curricular como factor de desarrollo humano. Módulo III. 1997.

### **Bibliografía consultada en la elaboración de los módulos:**

*Didácticas específicas (Curso intervenido), SMD.*

DIKSON, L, BROWN, M, Y GIBSON. El aprendizaje de la matemática, Barcelona, Editorial. Labor. S.A. 1991.

IMIDEO G. NERICI. Hacia Una Didáctica General Dinámica. Kapeluz. Buenos Aires.1973.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Lineamientos Curriculares, Bogotá, Creamos alternativa Soc. Ltda. 1988.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA DE ANTIOQUIA. Proyecto de Mejoramiento de la calidad de la educación Básica en Antioquia. Mayo 2003.

PAREDES AGUIRRE, Alfonso. Didáctica General. (Basado en Imídeo G. Nérici. Hacia una didáctica general dinámica) (On line) Citado marzo 7 de 2006. Disponible en Internet:

<http://sardis.upeu.edu.pe/~alfpa/didactica/fundamentos-3.htm>

*Semántica (Curso intervenido), SMD.*

BAYLON, Christian y Paul Fabre. 1994. La semántica (con ejercicios prácticos y sus soluciones. Barcelona, Buenos Aires y México: Ediciones Paidós.

BERRUTO, Gaetano. 1979. La semántica. México: Editorial Nueva Imagen.

Fernández González, Ángel Raimundo; Salvador Hervás, y Valerio Báez. 1989. Introducción a la semántica. Madrid: Ediciones Cátedra. <B>

GALMICHE, Michel. 1980. Semántica generativa. Madrid: Editorial Gredos.

GUIRAUD, Pierre. 1960. La semántica. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica.

GUTIÉRREZ ORDÓÑEZ, Salvador. 1992. Introducción a la semántica funcional. Madrid: Editorial Síntesis. HURFORD, James R. y BRENDAN, Heasley. 1997. Curso de semántica. Madrid: Visor.

JIMÉNEZ, Javier. 1990. Curso de Semántica. Medellín, Colombia: Ediciones Centro de educación a Distancia, Universidad de Antioquia.

JUSTO GIL, Manuel. 1990. Fundamentos del análisis semántico. Universidad de Santiago de Compostela: Imprenta Universitaria.

KLEIBER, Georges. 1995. La semántica de los prototipos: categoría y sentido léxico. Madrid: Visor Libros.

LEECH, Geoffrey. 1981. Semántica. Madrid: Alianza Editorial.

LYONS, John. 1983. Lenguaje, significado y contexto. Barcelona, Buenos Aires, México: Ediciones Paidós.

Currículo (Curso intervenido) , SMD.

CUNNINGHAM, P.: Currículo Change in the Primary School Since 1945. Dissemination of the Progressive Ideal. London, The Falmer Press, 1988, 253 p.

CHERVEL, A.: "Historia de las disciplinas escolares. Reflexiones sobre un campo de investigación", Revista de Educación, nº 295, Madrid, 1991, págs. 59 - 111.

GOODSON, I. F.: "The Teacher's Curriculum and the New Reformation", Journal of Curriculum Studies, vol. 7, nº 2, November, 1971, págs. 161 - 169.

GOODSON, I. F.: (1983): School Subjects and Curriculum Change. Studies in Curriculum History. London and Philadelphia, The Falmer Press, 2a ed. revisada y ampliada, 1997, 228 págs.

GOODSON, I. F.: "La construcción social del currículum. Posibilidades y ámbitos de investigación de la historia del currículum", Revista de Educación, nº 295, Madrid, 1991, págs. 7 - 37.

HAMILTON, D.: "Orígenes de los términos educativos "clase" y "currículum", Revista de Educación, nº 296, Madrid, mayo - agosto, 1991<sup>a</sup>, págs. 187 - 205.

KLIEBARD, H. (1987): The Struggle for the American Curriculum 1893 - 1958. New York - London, Routledge and Kegan Paul, 2a ed. 1995, 285 págs.

LUNDGREN, U. P. (1991): Teoría del currículum y escolarización. Traducción de Caridad Clemente Aparicio. Madrid, Morata, 1992, 127 págs.

POPKEWITZ, T. S. (Ed): The formation of School Subjects: The Struggle for Creating an American Institution. London, The Falmer Press, 1987, 310 págs.

SACRISTÁN, José Jimeno. El currículo: ¿Los contenidos de la enseñanza o análisis de una práctica? Módulo U. Medellín. p. 201.

**Abril de 2006**