

Apuntes sobre:

¿Cómo deben ser los contenidos para un curso virtual?

Por

Alba Lucía Sánchez Alzate

Docente

Fundación Universitaria Católica del Norte

alusa@ucn.edu.co

RESUMEN

En la educación virtual existe una separación física entre el estudiante y el docente. La relación educativa se mediatiza, por lo que la forma de organización y la selección-combinación de los recursos y los procesos de aprendizaje autónomos son de real importancia. Así, uno de los desafíos más importantes en la educación virtual es la elaboración de contenidos según las características del medio (la red-campus virtual) y la aplicación de estrategias de enseñanza que permitan un aprendizaje interactivo.

PALABRAS Y EXPRESIONES CLAVE

Mediación pedagógica, comunicación didáctica guiada, contenidos, estrategias de enseñanza-aprendizaje, trabajo colaborativo, aprendizaje individual.

Los contenidos como mediadores de aprendizaje

En el sistema de estudios virtual la mayor parte del tiempo que el estudiante dedica al aprendizaje lo hace de modo individual. Por ello, es importante que los mediadores y los apoyos que facilitan los aprendizajes sean considerados como inherentes a este sistema y se integren en todo el proceso de enseñanza.

Por lo tanto, uno de los mayores retos de la educación virtual consiste en elevar los procesos de mediación pedagógica, alimentando la comunicación, las experiencias de aprendizaje y la interacción virtual para enfrentar así la supuesta ausencia de interlocutores.

Las mediaciones pedagógicas se refieren al conjunto de acciones o intervenciones en el hecho educativo a distancia, posibilitando el proceso de enseñanza-aprendizaje. Su principal objetivo consiste en facilitar la intercomunicación entre el estudiante y el contenido para favorecer por medio de la intuición y del razonamiento un acercamiento comprensivo de las ideas a través de los sentidos. Se asume aquí la definición dada por Eisner, (1992) citado por Fainholc, (1999).

La mediación pedagógica se orienta al logro de una mayor comunicabilidad en la interacción virtual entre los actores participantes y desde los procesos de producción del material de estudio. Es importante tener en cuenta que los materiales y textos por sí solos no son suficientes para lograr el aprendizaje significativo; así, es necesario contemplar tres fases:

- Contenidos claros y bien organizados para el autoaprendizaje.
- Técnicas de aprendizaje que se refieran a la experiencia.
- Contextos y características de los estudiantes.

Los contenidos

En el sistema de estudios virtual existe una separación física entre el docente mediador virtual y el estudiante, los contenidos suplen esta supuesta ausencia y hacen parte del acompañamiento permanente. Por ello deben tener unas condiciones que faciliten una "conversación didáctica guiada", como lo expone Börje Holmberg, (FAINHOLC, Beatriz. 1999); es decir una conversación simulada entre el estudiante y los contenidos a través de unas estrategias y ayudas didácticas que permitan que este acceda eficazmente a su aprendizaje y a unos espacios de participación para la necesaria contextualización y transferencia de los conocimientos.

Por lo tanto, los contenidos deben mantener motivados a los estudiantes, éstos deben sentir un apoyo directo a través del fortalecimiento del diálogo en cada una de las estrategias y actividades que son posibles en las distintas herramientas que ofrece la plataforma educativa o campus virtual.

La tarea del docente virtual es crear posibilidades para que el estudiante llegue al aprendizaje a través de la ejecución y planificación de estrategias que se adapten a cada situación contextual y que permitan al discente manejar los recursos disponibles a fin de apropiarse del conocimiento que se le ofrece, en un marco de autonomía y trabajo colaborativo. En definitiva, es permitir la elaboración de los propios conocimientos y decidir por sí mismo; también, conocer las técnicas de aprendizaje y utilizarlas en la vida cotidiana para la resolución de problemas.

Estrategias de Aprendizaje

Una estrategia de aprendizaje es un procedimiento o conjunto de procesos y habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas en su proceso de formación. Estas estrategias de aprendizaje afectan la forma en que el educando selecciona, adquiere, organiza, integra o modifica el nuevo conocimiento para aprender de forma significativa, comprendiendo la importancia de su utilidad para saber y saber hacer en un contexto determinado.

Las estrategias de aprendizaje desarrollan también la habilidad metacognitiva que le permite al estudiante reflexionar sobre su saber y su proceso de adquisición del conocimiento. Además contribuyen en el estudiante a mantener un estado propicio para el aprendizaje, en aras de favorecer la motivación, la concentración, el equilibrio emocional, la atención, la organización, la distribución del tiempo, la capacidad de autoevaluación y la manera como puede comprometerse en la búsqueda eficaz de su aprendizaje.

Es así como el docente utiliza las estrategias como proceso para facilitar el aprendizaje de los estudiantes en un determinado conocimiento; en el sistema de estudios virtual todos los espacios que ofrece la plataforma educativa se deben organizar de manera pedagógica a través de estrategias, para que los estudiantes aprendan a aprender y actuar por su cuenta, desarrollando las habilidades necesarias: comunicativas, afectivas, interpersonales y procedimentales que los conviertan en aprendientes autónomos.

Los alumnos

Crear los espacios para que los estudiantes puedan desarrollar habilidades y estrategias cognitivas e interpersonales que los conviertan en aprendientes autónomos no es sencillo, ni se logra en un área específica, ni en un solo bloque académico, es una tarea colectiva de toda la comunidad universitaria.

Cada escenario del campus virtual debe estimular y motivar al estudiante hacia su autoformación y autorreconocimiento, porque a pesar de que en muchos casos son personas adultas con una formación definida, aprendizajes previos y contextos variados, si no se les acompaña eficientemente será bastante difícil su adaptación a este sistema de estudios y no podrán romper con los paradigmas que traen de su formación en la educación presencial.

Para finalizar

El desarrollo de estudiantes autónomos en la virtualidad sólo se logra a través de todos los espacios e interacciones entre docente-estudiante, estudiante-estudiante, contenidos y estrategias que lleven al fortalecimiento de habilidades y al autoaprendizaje; también es esencial el acompañamiento al estudiante a través de todos los mediadores que ofrece el sistema virtual, especialmente el diseño de unos contenidos que permitan una comunicación didáctica guiada que genere motivación y apoyo permanente.

Glosario

Mediación pedagógica

Es el tratamiento de contenidos y de las formas de expresión de los diferentes temas, a fin de hacer posible el acto educativo, dentro del horizonte de una educación concebida como participación, creatividad y relacionalidad.

Aprendizaje individual

Es el trabajo particularizado e independiente, mediante el cual se busca la concienciación del aprendizaje por parte del estudiante, en aras del desarrollo de competencias que permiten la motivación frente al conocimiento.

Aprendizaje autónomo

Se entiende como una competencia que le permite al individuo dirigir de manera independiente su aprendizaje. El aprendizaje autónomo supone un componente de gran utilidad en la virtualidad donde el docente es quien facilita el proceso mediante unas estrategias que involucran en gran medida el ejercicio de valores como la investigación, la iniciativa, el pensamiento crítico; en suma: la exploración individual y sistemática.

Relación pedagógica

Mediación capaz de promover y acompañar el aprendizaje de los estudiantes, es decir, de promover en los educandos la tarea de construirse y de apropiarse del mundo y de sí mismos desde las diferentes perspectivas.

Aprendizaje significativo

Aquel que se refiere a los procesos y a los productos en donde el aprendiz conecta de forma sustantiva los nuevos conocimientos con los conceptos que ya disponía, confiriendo así sentido a los saberes que va incorporando como nuevos. Esto quiere decir que un aprendizaje es significativo en tanto aporta instrumentos afectivos emocionales, cognoscitivos, prácticos y actitudinales útiles para hacer frente a las situaciones con que posiblemente podría encontrarse; en otras palabras, contenidos pertinentes con la cultura,

correspondientes a la época y grupo socio-cultural (contexto significativo) al cual pertenece el estudiante.

Conversación didáctica guiada

Es fundamental diseñar los materiales educativos como una "conversación didáctica guiada", buscando establecer a través de ellos una comunicación personalizada que haga sentir al alumno no solo parte de una institución, sino en estrecho contacto con sus docentes.

BIBLIOGRAFÍA

FAINHOLC, Beatriz. La interactividad en la educación a distancia. Buenos Aires: Paidós, 1999.

IMIDEO G. NERICI. Hacia una didáctica general dinámica. Buenos Aires: Kapelusz, 1973.

AUSUBEL. D.P.; Novak. J.D. Y Hanesian, H. Psicología educativa. México: Trillas, 1989.